

حربوب كالمرسوط

الى يى شركت به را دينى و في فرفن ب

حزت امر شراعيت تيد عطاء الدُّحث و بخارى و مفكر احرار بيجدرى انفلاق ، رئينُ الاع ار مولانا جیب ارحنی دھیانی جے غور اور نابغہ دور کار صرات نے اپنے جی دار اور ساور سائقیوں کی معیت میں عبلس احوار اسلام کی بنیاد ڈالی عقی جے انم العصر صفرے علامہ سيتخالور شاه صاحب كالمنيري ادر بعدين تطب الاقطاب حضرت مولانا شاه محدعيمالقادر والبوري جیے امافین ات کی مربیعتی مال تھی۔

الماس في ال مياك ير جو كام كيا الى كى شال تاريخ كے مفات بي منى شكل ہے خام بی مرحم نے مکن سایا ﷺ والعلق کا اعلان محک ا پی تمام تر سرکرمیال اس محاذ کے لیے وقت کردیں خطیب پاکتان قائنی اصال احریثجاساً ایک بجامر كمت مولانا محظل جالنديرى ، استاذ العلام حولانا محرحيات ادر رئيس المناظري ولانا لالحياج تر میسے رفقارنے اس محاذ پر شادی کی رفاقت کا بیصد کرایا ادر ایس مجلس تحفظ ختم برت مع تن وجود من ای حضات سائے إدی اورضاف لا بوری جینے بزرگوں نے اپن سیات منعار کے آبازی لیم کے اس جامت کی مریتی فائی۔ ادراب بھی ملک بم کے مشاکح و علاک مرکِنتی ای جاعت که ماکل ہے۔ فیس کو یہ غرف ماکل ہے کہ اس نے فعلف زبانوں میں کرنچر وافر مقدار میں فراہم کیا .

و مارے مارے مارے میان کا تبلیغی نظام سارے ماب یں جیلا بڑا ہے اور ماک باہر اور پ مشرق لبید کے حاک، دنیائے وب اور جزا رقبی تک برسیلہ موجود ہے، شان کے تعظیمات مرکزی وفتر کے علاوہ فنگف مثروں میں ملینی وفاتر موجود ہیں اور باتی مقامات.

حزت لا مودي كم مخلف موصوعات برنسين رسائل ١٠ بينب ك واك مكت بي كرمفت مال كري



يلد ۲۹ يه شاه دم ٩ مفالمظفر ويم ١٩ ومبر ١٩ م

اس شاره یس

(اوارس) ومجلس ؤكمر) (مطرحمت) ا ملام کے فلان عیرائوں کے منسوبے

_ رئيس الاداري _ رط لفيت حفرت مولا ما عبي الشرا أور منظله _ مدیرونتظم ___

> مولوی محمد اجل قادری ســــــ سايرــــ محدسعيدالهمن علوي

برل سالاند-/۰۹ ، شنهٔ بی -/۰۳ مراک سه ما ی -/۵۱ می پرچ ۱/۵۰

غم نوت كانفرنس عيوط ايان كاافضل ورجه حقيقي كاما ي ۋراغورفرائيں

المبدى يسترم كدير

اميرالدمنين محفرت عرفاروق رمغ مولانا خيرمحد ومولانا احتشام الحق تغارت ونبصره

بر کار کا حارت ین وفات سام این -الولاك على المنت دور ترال ب اور رابرہ میں عبس کے زیر ابتام مسجد و مدم کی تغیر لا کام چڑی سے جاری ہے۔ ملبی بذال ل بنال بين عقد الراعدة لا تاك خنم نبرّت پاکستان میں دینی جدو جد کا ایک روش بب ہے ، ساف میں ایر مفراعیت سمیت تمام الار موجود مخت جبكه سيمين مين الشيخ العلوم مولانًا محروبُف بتُوريُ كُم قيادت كا الازدال خرت مال برکا ادر آبل کے ارز ای تا فر کے فرد زر حزت مولاً منتی محسکو "ف سامًا م كردار اداكيا وهجزاهم الكرتعالي حمسن الجزار علی مرکزمیوں میں چنیوے ک کانفرنس کو بڑی اہمیت ماس ہے۔ شاہبان جیسے مظیم مغلی اوشاہ کے مدیر و ذرک دنیر اندا ہے معدالله فان لا يرشر دريائے جناب ك كنار آباد ہے اور دریا کے دوسی کنارے آرادہ" __ای ماسبت سے سفرت امیر شرایت ترین سرؤ نے داوہ کے مالان مبلے آیا یں چنیوٹ یں اس کا فغرنش کا اجمام کیا جواں وقت سے اب کے بڑی باتا عدالے منقد رم بی ہے۔ ان لافرنس کے منع ب ات کے ہر طبقہ کے ور دار حزات با بر تشرافيف لاتے رہے۔ ادر اب جی ا رہے ہی علک میں حلبول اور کا نفرنسدن کی کمی تنیں اور نقیب نا اس مشم کے پروگرام وعوت دین کے جذبے ہے ای برت بی لیان الماری ویانت وادان رائے یہ ہے کہ یہ کانفرنس ہر اعتبارسے منفرد ہے اور اس میں خرکت مین

تعارت رزاب،

لین اور ایک ایک قریر برادول لاکول ک وول مرت لویا الای تبات کے باکر To 649 / 4 8 9 4 - 4 0 6 فے ایک ایھے ملان کا کردار اوا کرکے اس وحيت كي الله تقال ان كي أس وصيت كم عام مل ون کے لیے بی تف کا باعث بنے:

منودى حيك الساس ضراماتي ويروعا بول كودينا كر قرصت البي وُصورُ مُصابِ كُورِين قارو كرامانا بني

سے کنرر پر لا حاصل کم بعداز مرک لیس ایک بی سنتر سرم شناه وگذاکیواسط مال وزر ملك زمين كمنغ وسياه كركسي كوب بغاري، فما كيواسط

• ایک بھی وایت الكفادم وألى كاسانخارتمال

پاکتان کے ایک سائن وزیر اعظم چوہدی مرطی صاحب اتفال کرکئے۔ ڈائی فوہیں کے مريضام الدك ك جدّا بحد صرت الحاق احتارسے إن كا منفره مقام تھا اللہ راهجة الحافظ فع كيين ماحي قدى مرة ١٩ مال ك ائیں اپن رمتوں سے فارنے اس نے عريبي مروسمبر شام إه دي التي يمير) أتقال عام معمان کے قبرستان میں اپنی تدفیق اور نواكت . آپ نے مائد مال مك قران كريم ك بے دف فرمت کی اور برادوں افرادنے آپ اپنی بقر کر کیا ہی رکھنے کی جو وصیت کی وہ ایک ایسی روایت ہے۔ ایک ایک اوی کی سے انتقادہ کیا گاپ کے دوصاجزادے مولانا

مجد باه می ادا کرکے ادر باق رام جینوف

الفرنق کے اجلاس میں فرکٹ کرکے کس

بات المثموت إن كر كب الالل شور بدار

ہے ادر آپ الا کر انافیت فخر رک مزج

محستهد تنتى مرتبت صلى الند تعالى عليه والمحام

(4.1 Parkale

وسم عے جی تقیدت رکھتے ہیں۔

اس مانقرات کا انتقاد کرنے والے ایک انیا وق ادا کرہے ہی جی ک ادای کے بلے برسمان کو تن می دی قران کرونا چاہیے۔ ۲۹ علاء ۱۲۸ وکر کو امال کانفرنسی منقد ہوری ہے ہم رق رکیں کے کہ علار و شائع ، ت کریں ملت وزعار قوم اور عام معلان بورے ملی بأدة راة ق غير ازفنا متنا تهيس بوکش اور دینی جذرہے ای میں سندی بوں کے اور اسے ایا زمن خیال کریں گے۔ ___ یہ ہماری ٹوکنٹس فتبتی ہے کہ آج مجلس كرمشيخ العلار سليله ثقشيندي مجدة يسك كل مربز حزت مونا خان کر صاحب کی تیادت د رہنائی مامل ہے ۔ ایکن اور ۲۹ وتمری

محد دمضان ملوی خطیب گفت گیاد بندی اور موان می حکم اور موان مانظ محرصیط الوالی عالم ، ناهل می حکم آگے ان کے بچیال حافظ اور عالم بی سر احتراب نی احتراب خالی بزرگول اور موان اور موان بزرگول اور دوستوں سے وعاک و دوست کرتا ہے۔ موجم کی زندگی کے لیمن کوشے جلد ہی تزر خالی کارئی کروں گا۔ (عالمی ک

دارا بعدم حقانیه یرین زیررس مولانا محملی مواتی کا سائی ارتخب ل

والالعلوم ففانيه اكواره فتك کے قدیم اور متاز مدی اور ہزاروں على كه ات د حضرت مولامًا محد على صاحب کا تاریخ ۲۰ زمیر پروز جعرات صبح ١٠ نج يباب والعلوم خنائيه اكواره فنك بين أنتقال مو کیا ۔ اموں نے فقہ کی آخری کتاب برائد آجري كا ورس ويا - اور اس کے فررا بعد ول کا دورہ بڑا ۔ جن سے وہ بانبر نہ ہم سکے۔آپ کھے تیں بال سے دارانعلی یں مدیث و تغییراور نقه کی اعسلی كتابي رفعا رہے تھے۔ وفات كے ونت حزت شيخ الحديث لأنا على صاحب و دیگر ایمانگره و طلبا بر موجود عقد دارا على مقانير بين ان كا جنازه شيخ الحديث مولامًا عدائی صاحب نے بڑھا ا۔ ان

کے بعد ان کی تفق ان کے آبائی کاؤں رواز کی کمئی۔ بناب مولانا میں سمیع المی صاحب کی معیت بیں اساتذہ و طلبہ بڑی تقداد ہیں نشق کے ساتھ سوات کئے۔ جہالا دوسرے دن سوات کے بہاراروں علماء و مشائخ نے جمع بوکر منائخ نے جمع بوکر ناز جنازہ بڑھا۔ اس کے بعد من کر دیا گیا۔ دوسرے دن کر دیا گیا۔ دوسرے دن کر دیا گیا۔ دوسرے دن دارا تعین یک تعزیق الب کر ایم گوانی دارا تعین کے بعد حضرت بینے الحدیث بین تعزیق کاف اجماعی مؤلئ مظلا نے درد و سوز بین کر دیا بوا خطاب فرایا۔

حافظ محرالیب ناظم دارانعدم عقانیه اکوژه نشک

ادارہ فدام الدین اسے
المناک سائم پر دارالعلوم مقاشیہ
کے ہمتم ، اسائدہ ، طلباء ادر حزت
مرلانا کھی علی کے دیگر لوالعقین سے
تعزیت کرنے ہوئے دعا گو ہے کہ
الش تعلی مرحم کو اپنے جوار حت
میں جگر دے ، ان کے پیما ندگان کو
عبر جیل سے فازے ۔

مولانا جدائنی صاحب خطیب مرحد کاری اندرون دیاریگیدط لایم عرصہ ۲۵ سال کے لگ بھاگ ہے تھا اور مخلفات فدمت سر انجام دینے کے دعد اللہ کی سازے مورکئے۔

الامام المحرم تصرت الامام عنی المحری قدس سرہ کے خاوم ۔ و عنی مند عقد اور فولی یہ علی کہ انہوں نے اپنے بیٹی و مرتی کی طرح دبنی فرمات کا کبی کوئی معاون قبل نہیں کیا بلکہ کمال بے وق فول نہیں کیا بلکہ کمال بے وق اسٹر تعالیٰ مرحم کو کروف کے اور اسٹر تعالیٰ مرحم کو کروف کروٹ جنت نفیب فرائے اور ان کے بہما ذرکان و منطقین کر عبر ان کے بہما ذرکان و منطقین کر عبر جبل سے نوازے (اوارہ)

فرمودات رساني.

المال كالمال ورد والسائح المال كالمال كالمال ورد والسائح المال كالمال كا

بيرطر لفيت صنرت مولاما عبيدا نشرا نوردامت بركائنم

اعوق بالله من الشيطن الرجيم : بسمرانله الرهش

الرحيم :-فعل ولم سائد لک انتان ساوت شدی که ای ماده پرتی کے دور یں جب کہ ہرشخص وال ينيانين بن بنا ۽ ادرائ پرٹائوں اور فعہ ماریوں سے عمیدلا ہنے کے نہاں مورف ذالی الارت ير المراج - آب الوالمراج کی ان مجانس پی اینا قیمی وفت 33623, 43 68 29 نعیب ہوتی ہے اور پیراس کے فائر یفنیا فود کی محسوس کرنے پیچے كه ذكرامنز مين شركت سے ول كو اطبینا ن اروح کو لذّت اور متمیر کو ا کے سرور ال نصیب ہونا ہے۔ اورايا كبون لا بوه جبكه الدلك كا علال ب / " الابدكرالله تطبئ القلوب "

مجزم مفرات ! يد ايان كي علاات یں سے ایک ہے کہ وی آدی او جان جان ای خرات ہے

فلی سکون عاصل ہوتا ہے۔ دنیا وار دولت اور برائے یں کوھیوں اور كأرون ين اوراعل منعب بين سکون ناش کرتے ہیں جمال انہیں كر الله تفالة ك وكريس يا لينا ہے۔ای ک رہے ہے کہ فکر ہم ک نوفق ایمان کی افضلیت کی دلیل ہے۔ چانچ اطادیث یں آتا ہے

جن کے ذریعہ اس کو ماصل کیا جا

کتا ہے) تو آئے نے ارفاد فرایا۔

اَنُ نَحْتُ رِللَّهِ وَشَهْغِمَنَ لِللَّهِ كَ

تُحْمِلَ مِنْدِ لِمَا يِكُ فِي ذِكْرَاللهِ -

یعی بر کریس انٹری کے لئے کسی

سے مجنت ہو اور اللہ ہی کے لئے

بغفن و مداویت بر ربینی دوی ادر

دیمی حرف النتر کے واسطے ہی) اور

دوسرے یہ کہ تم این زبان کو اللہ

کے ذکر یں سکانے رکھو۔ اور ساک

و اصحابہ ویلم کی ای مدیث پاک سے معلوم ہوا کہ اعلی اور افضل درم ایان کا ماصل کرنے کے لئے که حفرت معاذبن جبل رصی انتری ایک عمل بیر بھی منروری ہے کہ 的少少之之人人 ہم این زبان کو ذکرانٹریں ما عليہ وعم سے سوال کيا کہ ايان کا راهیں أو عمر بھنے ہیں ہے درم -8 2 b or 00 b اعلی اور افضل درج کیا ہے ہ -الينى وه كون سے اعمال وافلاق بن

الله تفالے ہیں مدیث کی روشیٰ میں اپنی زبان کو اپنی یاد میں ملائے رکھنے کی زنن سے سرفراز فرا ئىرے .

دوسرے لوگوں کے لئے ، کسی ورای

چیز بسند کرد جو اینے لئے بیند

کرتے ہو اور اُن کے لئے بھی

وه چن تاپیند کرو جم اینے

مسبد الكونين صلى المثر عليه

" 9, 2 1 12 2

وماعلينا الاالبلاغ

مک میں تعلیم موجودہ کا جو ائین ہے دخران ملت بعناء کی یر توبن ہے بوحكاب تك وفرزندان لمناخ وہ بہت کافی ہے اس ملت کی دات کیا

الطريح المراوت فاردتي

اللانعت كاقرب كي على المسالي ب

جانشين شيخ التفسيرحضرة مولانا عبتيد الله انورمة ظلهم ...

الحمد ش ركني وسلامرٌ على عبادة الذين اصطفى : إمّا بعد ، فاعوذ بادلله من الثبطن الرجيم ، بسمرالله الرحلي الرعيم : س

ياليها الذين امنوا انقوا لله وابتغواليه الوسيلة تا ولهوعذات مقيم ومدن الله المطيم

مخرم حزات إمورة ما نده ك يف راع ل ابتدال بن آيات تلاوت کی بین جی بین انظر تعالی نے اہل ایان کو اپنا قرب مال كرف اور اس كے لئے محنت و مجامرہ کی طرف قرب دلائی ہے اور مانتے ہی یہ بھی بیان فرایا ہے كراس كے بغيراللہ كے عذاب سے بیخے اور نجات بانے کا کون وربيه نهين ___ چنانچ فرمايا :_

رُير شيخ الهذام

"اك ايان والد! ورئ رجو الشرسے اور ڈھونگر ای تک وسیم اور جاد کرو اس

ک راه ین ناکه نیها را بحل جور ج لوگ کافریں اگر اُن کے سارا اور ای کے باعث ان ی اور بر ناکه بدله س وی ایے تیامت کے عذاب سے ز ان سے قول نے ہوگا اوران کے واسطے مذاب وردناکہ عامل کے لی جادی آک ے اور وہ ای سے نظن والے نہیں اور ان کے لئے عذاب دائی ہے۔

عاشيه شيخ الاسام

وسبلرکی تغییرابن عباس' بوابر، الو وابل احن وغيرهم اكابر سن نے تربت ہے کی ہے۔ ت وسید ولمعونات کے معن یہ بوں کے که اس کا قرب و وصول ناش کرد مَّاوه في كها دائ تفرود البيد بطاعته والعمل بمايرضيه افرا کی نزدیکی حاصل کرد اس کی فرانرواک ادر بسنیده عمل کے ذریعے سے، ٠٠٠ اور ده و مدت س

آیا ہے کہ دیرین بی ایک نہا۔ ی اعلیٰ اور ارفع مزل ہے ہو دین میں سے کسی ایک بندہ کو ع كا . آي نے ارشاد فرايا . غ اذان کے بعد بیرے سے فرا سے دبی مقام طلب کرد از آس مقام کا نام بھی وسید ای گئے رکی گیا کہ جنت کی تام مزوں یر ہے وہ سب سے زیادہ عربی رجن کے قريب ب اور في تناك ك س قرب یں سے سب سے بلنہ وانع مُوا ہے۔ بہرال سے فرمایا ورنے رہو انڈے میکن پرڈرنا دیا نہیں جیسے آدی سانب ایکھو یا شیر بھیڑے سے ڈر کر دور بھاکن ب بلاس ان عدره ك کبیں اس کی خشوری اور رحمت سے دور بنر جا برد - اس كن القداات

کے بعد وا بنغوا البہ الوسیلہ فرمایا۔

ینی اس کی ناختی اور بعد و بیم

سے ڈر کر قرب و رحول حاصل

كمن ك كالمنسق لدد اور فام

ہے کہ کی چیز کے ہم فریب ائی

رفت ہر کئے ہی جگہ درمیان رات

نطی کر ہیں جی ہم بال کر ایک 1 01 01 2 8, 01 2 فرأيا - و جاعدوا في سيلم - جاد ارویس کی رادین بینی اس پر ہے کے پوری پوری کوشش کرو۔ لعلكم تعلون "أكد تم اس كى ترديكى عاسل کرنے ہیں کامیاب ہو سکو۔ دومری آیت بین متنبه فرمایا) که : واکون نے ندا سے عفرمانی اور وروال کی وہ آخرت یں اگر رو کے زین کے مارے فزانے بکہ ت سے بھی زیادہ فراع کر دابیج اور فذہ دے کر عذاب الیٰ سے جيوان يا ي ك نو يه مكن نه بوكا. غرض ویاں کی کامیان ، تعذی ، وأبنغوا البهر الرسيكم أورجباد فيسبيل

منزم سامین ا تربرا آیات اور ماشیر کی تبغری سے یہ بات داختی ہوگئی کہ انتر تعاہد نے ابل ایک ایکان کو جس دسیر اور قرب کو ماصل کرنے کا حکم دیا ہے اور فرب دراصل انسان کی بخت ہے اور دوہ بغیر مجابرے ، فخت اور انسان اپنی جاسل نہیں ہو سکن۔ اور یہ مخت اور کیا برہ کیا ہے اور کیا برہ نیا ہو سکن۔ کی انسان اپنی زندگی کو انشر تعالیے کی مرضیات کے تابیح بن سے اور اپنی تمام خواہشات کو شریعیت کی فراہش پر قربان کر دیے ۔ صفور فراہش پر قربان کر دیے ۔ صفور فراہش پر قربان کر دیے ۔ صفور فراہش پر قربان کر دیے ۔ صفور

انہ سے ماحل ہوتی ہے ، رفوت

یا ندیے بنیں ہو سکن -

سرور کوئین صلی استر علیہ وسلم نے
کی اس کے فرایا کہ لا یومن حتی
احد کو حقیٰ یکون ہواہ ابتخاء
لسا جئت جہ کر تم میں سے کوئی
بھی اس وقت یک مرمن نہیں ہو
بکت جب کی وہ اپنی تمام خواہشا
کو اُس وین اور شریعیت کے تابع
نہیں بن بیتا جے بین لے کر آیا

گریا ایان جو قرب خداوند کے لئے بنیادی صرورت ہے وہ نقا کن ہے کہ اپنی مرضیات کو شریعیت کی مرصنی میر قرمان کر دیا جاتے اور ہر قدم اکھانے سے پہلے ، سرلفظ بدے سے ہے ہر کام کرنے ے بيد دين ادر شريبت سے اجاز ں ماتے کہ کیا ہارا یہ نعل فداتھ ک نوشودی کے مطابق ہے یا نہیں ؟ امد بيه جانا كون مشكل يا محال نہیں ۔ ہارہے یاس فرآن کی صوت یں اللہ تفائے کے احکام کا مکمل ذخرہ موجودہے ہو زند کا کے ہم بہو پر انٹر نعانی کی نشار کے مطابق رہنائ کرتا ہے اور احادیث کی صورت میں اللہ کے آخری بیفہ عليه الصلوة والسلام كا الوة حسد موجود ہے کہ آپ نے اپنی زندگی بیں کس طرح النڈ نفالے کی منشاہ کے مطابق عمل کے کانات کے انساذں پر مرمنیات خدادندی پر عمل کرنے کے لیے شاہرہ عمل تنین

فرا دی - ا ب آ ز ت کات ال الله تفاع كا قرب ماصل كيف لا ذلب واع ير واع -اس کے عدوہ اگر کو کی انان ہے سوم کہ بی ہے سرائے اور وولت يا خزالون اور رشة دارون کی بنیاد پر کسی رشوت یا کسی مفاری سے اللہ تعلیے کے فریب ہم جاؤں کا اور عذاب البی ہے یکے مادن کا تو ہے اس کی بھول ہے۔ فرآن علیم یں واضی طور بہ اطلن کیا گیا کہ قیامت کے ون ے بیٹے اپنے اللہ کو رامنی کرتے کا سامان کر ہے کہ اس ون کسی کی مفاری قبل نہیں کی فلنے گی۔ اور نہ ہی کئی کے خزانے اُسے عذاب سے بما مکیں گے۔

و کے جت سے فریب اور دوراع سے دور کر وہے ہو داوی کھتے ہیں كه رسول الشرصلي المثر عليه وسلم ذک کے اور اپنے رفقاء سفر کی طرت دیکھ کر انہیں متوجہ کرتے برئے فرایا لفتان ورفق کا ای کو ابھی توفق می ہے کہ یہ جانت کے قرب اور دوزن سے دوری کے الباب دریافت کرنا ہے۔ میمر آی نے اس اعرابی سے فرمایا کہ ہاں ذرا پھر کہنا کہ تم نے کیا سوال کیا ۹

اعرابی سائل فے اینا سوال وبهراط توصنوراكهم صلى انضرعليه وعم نے فرایا۔ تعبدوا الله ولا تشرك به شيئًا وتقيم الصالحة رتؤتى الزكلوة وتصلوالرحم وع الناقة كرعبادت اور بندك کرنے رہو صرف انٹر کی تھورسی چیز کو اس کے ماتھ کسی طع بھی متریک به کرد. اور نماز قام کرت ربع اور زکوہ الا کرتے رہو او صله رحی کرو ربینی اینے اہل قرابت کے ساتھ حب مراتب اچا سوک کرو اور ان کے تفوق اوا کرو) يه بات نفم فرما كر تعزية بینبرصل انته علیه وسلم نے بدوی

سے فرمایا کہ اب ہماری نافتہ کی مهار ميور دو "

محزم حزات إ مديث ماد کا مفہوم بھی واضح ہے کہ انشر

نفانی کی رضاء اس کے نتیجہ س جن كا صول اور دوزغے تى کا دار و مار اطاعت و فرماندای فلا يرب اوريى اصل كاميايه اگر کوئی انسان دنیا بی کنتی بی ایجی زندگی گذارے کے باوجود آخرت بی الله تعالے كا قرب ماصل نہيں كر سکا تر ہے ناکام ہے ادر و شخف دنيا بين بظاهر يريشان مال ، تنگرستي بے بسی و ہے کسی اور لاجاری کی زندگی گذارنے کے باوجود اُخرت یں اسٹر تفاظ کا قرب ماص کرمائے و تمام کامیابیان اور سکون و روحت اس کی اس ایک کامیایی بر قرمان کہ دہی کامیاب ہے اللہ تفالے کا ارتاد بی بے کرفن زُعْذِح عَنِنَ النَّا لِرِوَ ٱذْخِلُ الْجَنَّاةُ فَقُدُ فَارْد ہو آل سے بجا وا كيا اورجنت ين داخل كروماكيا تصوركي فنم ك مجت يعني عذر بين جان لوکه وه بفت کامیاب مرکبا صزات! التر تفائے ہمیں جی اینے احکام کے مطابق زندلی گذارنے اور پھر آخرت یں اپنی رمنا یکی ده مدات ای فاق لاکات کی ابیٹے قرب اور اس سی کامیابی سے مِكْنَارِ فَرَمَاتِي - آئِينَ !

> و أخرد عوانًا ال الحل مله دب العالمين _

نبیں چل کے گا ۔ بینراسلام علیاللام كا مخفر ارتباد بڑا بنے ہے ۔ اس كے خطولاً بتالية وقت فرياري نركا معاني بركرے غوركى مزورت ہے۔ حالم وردي . ورزنعيل نربوكي -النفر تعالے صن عمل کی توفق

بغير ، الماديث الرمول طاعت " بى دى لا تفاضا ہے : اور ای مدیث موله بالاین تاج مطع " کے لیے نوشنری و بتایہ

6, er 200 4 2 1 4

ے کام یا نداب وہ فاز المرام

اور کامیاب ہے اسے بجری نہیں

كروانا جا سكنارات الزام بنين

ویا جا سکنا ۔ کونکہ اس نے انڈکی

بات من كر ادرعل وطاعت كي

راه این کرایت آی کو انٹر نفانی

کی رجموں کا مورد بنا لیا یکی ہو

اللم کی اِت بیت کتا ہے سننے

ل مد تک ب کھ ستا ہے میکن

وه " عاصي" جرم و بغا دت اورطفيان

و ترد اور مرکش ای کی جمعت میں

ب ادر وه بایر نافهان کا انتاب

100 is -4 is

نين لكنا _ وه ولا والله والله

که را دهر ادهر کی یا یک کراور این

としも アメノとアメとび。

ہو گی ہو دوں کے بھیدوں سے فاق

ہے۔ اس کے سامنے کوئی دار فریب

دُه خُود هي ذراع و وت سرمانين

ال كالرام كرنا فين الزعان فينيل

• يركن كون كرف كون وى ماريجي ؟

دعوت دی جاری ہے آج کے عام اس کا کری ہے آج کے عام اس کا کری بیٹنی مختصف میں سے ایک ،

مولانا مید الإلحق ندوی دائٹ برکائم کو!

اور وعلت دینے دالے ہی تحبیباتی عید خشیط معلقی رساک نفیل آباد) — ادر اس دعوت کی ہے جاعت اسلای

پاکستان کے سفیہ وار ثرجان ایشیاً لا بوری ۔
فامر أنگشت برندال کر اسے کیا تھے !
مولانا سید الوائسین علی ندوی دامت
مرکاہم بہتے جن فضائل و ادمات کے لیے
مشوراور عمر م ہیں - بان میں سے ایک ان کی
زبان وہم کی غرافت و متانت ہے - اور تو
اور " قادیا بیت" پر اشول نے ایک کتاب تھی۔

جے وہ دوسرمے علی اسلام کی طرع قطی ارتدا و

اور بروت کھی کے خلاف بنا دت " سیجنے ہی میں

یہ میل مثال ہوگی کہ مذ حرف یہ کہ تا ویا نیوں نے

ان کے خلاف نمان درازی کا کول موتع ای

تنقیدی کتاب میں منیں پایا مکد ان کی زبان کی

غران رمان ٧ المزان كا.

مولانا جب قادلانیت پرتنقید میں نجی زبان دبیان کا برمعیار برقرار رکھ مکتے ہیں تو میرجنیں دوسلال جانتے ہوں ان بیںسے کسی

یرانین کچه اکونا یا بون بڑے ، توکیا سوال بے کہ اپنے تخدول انداز و معیار کو وہ تائم در رکھیں۔ تر رکھیں۔

دد سال کے ذیب ہوتے ہیں کرملان ہوتو افکا نوروں کے دائی الدالائل موددی مرحم کے دائی افکار فقال کی حزورت محتوں کی اور عجر ماخریں دین کی تفہیم مختوں کی اور عجر ماخریں دین کی تفہیم نظری کا کاروں کے عزان سے ایک مؤسط ضغامت کی کتاب اس مزورت کے بیے افکار سے کھی کی نظر میں وزن و الحاظ کا کیا درجہ رکھتی ہے ایم ایک الگ بات ہے لیکن بالا غرب کردیا اس کی رفائت کی افرائت کی افرائت کی درج موال کی دو مائل کا اور المطافت کام کی دو مثال تا کہ دو کا مقال میں المس کی دو کا کی دوم کا کا دوم کی افکار سے جی درج کا کی دوم کا دائا دوم دوم کا

الفاؤسے كيا جا مكن ہے كہ ،۔ " جو نسل خاص ان شخصفات اُ خيالات كے سايہ بيں پروان چڑھے كى ادرج جامت عفى اس المجيكے

افرے بیار برقی اور اس کا ذہبی رابطہ کی اور اس کا ذہبی رابطہ اور ماحل سے نہیں ہوگا۔
اکس کا ایک نیا دینی مراق بن جا کا جو اس مراق سے فیلند ہوگاجی کو تبییت و سمیت بنوی: اسوہ رسول کا انتظام نے بیار کیا افتدار نے بیار کو بیار کیا افتدار نے اور اس طاق کا بیار کیا افتدار میں بیار کو بیار کیا افتدار میں بیار کو بیار کا بیار کے تابیون و نامین و نامین میں افتد علیہ وہم، صحابہ کوام رہنی الشد بیار وہم اصحابہ کوام رہنی الشد بیار وہم اسلام کے تابیون و نامین و

اسی ذعیت اور درج کے اختان کے مافت کے افکار شاخ موان فردی اور موان مودی کے افکار پر استقیار کا مودوی کے افکار پر استقیار کا موت یہ کو استقیار فیس اور اس استقال فیس کرتے جس سے موان مودوی کے کئی عقبیت کسیٹ کو جائز طور پر شکایت ہو تھے بیکہ ان کی خصوصیات و کے خاط اوان کی خصوصیات و کا خان کا اختراف اور خود جانات کے لیے خوان اور خود جانات کے لیے خوان اور خود جانات کے لیے

اس توعیت کی کتاب پرجاعت اسلای پاکستان کا ترجان ایل ایک معنون کی ایک معنون کی ایک کی بیش سفتے کا ایک کھیٹن صاحب کے ایک کیمیٹن صاحب کے مام کے ایک کیمیٹن صاحب کے مام کے ایک کیمیٹن صاحب کی برق ہے وہ ہے ۔ اور اس کی بسیم اللہ برق ہے وہ ہے ۔ برق ہے وہ ہے ۔

" تليس

جے کھی اردویں کھتے ہیں دھوکہ دی ،
فریب کاری ادر وسور افرائی ادر اسی شان کے
جو نقرب سفون میں جا بجا کہتے ہیں ، ادارہ الیشیا نے ایسے نفروں کو ان کے صفات کی
پیٹائی پر پخواجی نمایاں کرنے کا بھی انہام کیا
ہے انٹی نمایاں کئے ہوئے نقروں میں سے
انگی نمایاں کئے ہوئے نقروں میں سے
انگی نمایاں کئے ہوئے کو اس مفترن
کی پیٹائی پر درج کیا ہے کی ،

ر دو (مولانا على ميال) فود ہى فور فراين كو مولانا مودودى إير ان كو الزام كت كھيليا اور موتيانہ اللہ الزام كت كھيليا اور موتيانہ "كے معنى اگر بالفرض كب منيس جانت تو اس كے معنى بين " بازادى " اور يوفظ كھيليا بين اور ليتى اخلاق وكردار كى جس آخرى سطے كے ليے بولا جاتا ہے شايد اكس كى خرودت نين .

دہ الزام نودگیٹن صاحب کے فرمانے کے مطابق مولانا فروی کی اس عبارت میں پرشیرہ ہے۔ کہ

"ان جارتان بلد مصنف کی دِری کتاب اوران کی اوران کی جرزت تحریون کے مطالعہ سے طابر ہوتاہ کے بخرزت تحریون کے مطالعہ سے طابر ہوتاہ کو النان اور ضائے ورمیان کا اصل تعتق اور رفیق مام و فکوم کا رفت اور دعیت و فکرت مام و فکوم کا رفت اور دعیت و فکرت مام میں اصل چیشت اس کے مقتدراعل اور عالم مل مل مل الاطاق ہونے کی ہے اور الل مقتدراعل اور علیات ہونے کی ہے اور کو انبیار مام مل الاطاق ہونے کی ہے اور کو انبیار مام مل الاطاق ہونے کی ہے اور کو انبیار اور دعوت و بیلنے کا اعمل مقتدرہ معا بس

فدا کی ماکمیت اور انتقار اعلیٰ کونشیم کونا اوراس کے مطابی زندگی گزارتا ہے ہیں بات فدا ہر ایک کو قبول کرنے فار کھیا ہی فارق مطالبہ کا قدتی مطالبہ بود اللہ تعالیٰ کی ذات وصفات اس کے مفرقات سے تعلق اور مفوقات کے اس کے تعلق کا ایک جڑد اور بہت محاود جڑد ہے۔ کی اور علیم کی نییس دیھتھیت فاق وعلوق اور کا مرو کا اور عبود کا تعلق ماکم وعلوم اور کا مرو کا اور عبود کا تعلق ماکم وعلوم اور کا مرو کا اور عبود کا تعلق ماکم وعلوم اور کا مرو کا اور عبود کا اور عبود کا تعلق ماکم وعلوم اور کا مرو کا اور عبود کا تعلق ماکم وعلوم اور کا مرو کا اور کا مرو کا اور کا مرو کا کی اور عبود کا تعلق ماکم وعلوم اور کا مرو کا تعلق میں کا کی خوادم اور کا مرو کا تعلق میں کی اور کا مرو کا تعلق میں کا کی خوادم اور کا مرو کا تعلق میں کا کی خوادم اور کا مرو کا تعلق میں کا کی کی کا در عبود کی تعلق میں کا کی کا در عبود کا تعلق میں کا کی کا در عبود کی کا تعلق میں کا کی کا در عبود کی کا تعلق میں کا کی کا در عبود کی کا تعلق میں کا کی کا در عبود کی کا تعلق میں کا کی کا در عبود کی کا تعلق کی کا در عبود کی کا تعلق کی کا در عبود کی کا تعلق کی کا در عبود کا تعلق کی کا در عبود کی کا تعلق کی کا در عبود کا تعلق کی کا در عبود کی کا تعلق کی کا در عبود کی کا تعلق کی کا در عبود کا تعلق کا کا در عبود کا تعلق کی کا در عبود کا تعلق کی کا در عبود کا تعلق کی کا در عبود کا کا کا در عبود کا تعلق کی کا در عبود کا تعلق کی کا در عبود کا تعلق کی کا در عبود کا کا

زیادہ کاڈک ہے! اسے عابات کو نقل کرنے کے بعد کیسٹین صاحب مونا کا موروی کی کچھ عہارتیں یہ شابت

ادر ایک یادشاه ادر رعیت کے تعاق سے

کمیں زیادہ عین ، کمیں زیادہ نطیف اور کمیں

کرف کے لیے آفک کرتے ہیں کہ جوانا ندوی نے جو یہ نتیجہ نکالات کہ کان سے اولائل مودوی کے درویاں وقیق اللہ میں اور طورت کا قدارت کا قدارت کا قدارت کا قدارت کا فقل کرنے کے بعد قرافیز قرائی کان اور اللہ اللہ اور سوتیانہ ہے ۔

آپ نے مرانا علی میاں کی عیارت ویکھ کی میں پر الزام کی بنیا دہے۔ اس عیارت میک میں اولا آو " الزام" دینے کا کوئی اندازشی ایک اقباد خیال ہے ، ایک نیج ہے جو مران نا مودودی کی عیارتوں سے محق" عالم و محکوم کا گفتان ظاہر ہوتا ہے بلکہ اصل تعلق پر خاہر ہوتا ہے بلکہ اصل تعلق پر خاہر ہوتا ہے بیکہ اصل تعلق پر خاہر ہوتا ہے بیکہ اصل تعلق ہر خابر ہوتا ہے۔

الین ان لیج کر الزام ہی دیا گیا ہے الا وہ میں لفظ" اصل" کے ساتھ ویا گیا ہے ، نہ کر لفظ" اصل" کے ساتھ۔ اور بیرجی مان لیجئے کری" الزام" فلط طور پر دیا گیا۔ تاہم کیا ہے کوئی الیسی بات تھی کر" موٹیانہ" تو درکنار "کھٹیا" کا ففظ بھی اس کے بے استعمال کرنا دوا ہوتا ہی " نامضفا د کیا جاسکتا تھا۔ ناروا" کی مطبقے تھے " نامضفا د کیا جاسکتا تھا۔ ناروا" کی مطبقے تھے " نے واقعی" کی ریکھے تھے " ہے جمل" و بے بھٹیت " کی سکتے تھے اور علی بُدا۔

عاعت اسای ادباد و مخار کا فری ہے۔
ہم بین کیجے کر ان میں کوئی پڑھا مکی کادی
اک مرقع و عمل میں ان الفاظ کا کسٹول جاکہ
ہی کے عمر میں کہ اردو نبان وادب سے
مقردا ماکن کی ہرگا دہ بین کہ (باؤا فری ایر)

"دەخۇرچى دراغ وروت رمانىيى

ال كالرام لنا طعال ورسوفرنس ك مؤ

• ياكور كون كان كان كان المان المان

دعوت دی جاری ہے آئے کے عام اس ا کا گئی بینی محت م شخصیتوں میں سے ایک ، مولانا سید الوالحق ندوی دامت برکامتم کو آ اور دعمت دینے دالے ہیں کمپیٹن عرفینیظ صلیقی (ساک فیل آباد) – اور اس دعوت کی اشاعت برکی ہے جاعت اسلال باکن ن کے مہمتہ دار قربان المینی کا موری ۔ خام الحث برندال کو اسے کیا کھے اِ

برگاہم اپنے بن نفاک د ادمات کے بیے استفورادر مخترم ہیں۔ پان یں سے ایک ان کی مشہورادر مخترم ہیں۔ پان یں سے ایک ان کی اور قام کی خوائٹ و متانت ہے۔ اور آذ اور قادیا نیٹ کی برا انہوں نے ایک کتاب مکی بھی دو دو مربے علاء اسلام کی طرح قطی ارتدا و اور نیزت گئی کے خلاف بنا دست سیجھتے ہیں لیکن اور نیزت گئی مثال ہوگی کہ مذمون ہے کہ تا دیا نیزل نے ان کے خلاف نریان درازی کا کوئی موقع اس منتیدی کتاب ہیں مثین پایا بلد ان کی زبان کی شان کی زبان کی شان کی زبان کی شان کا انتزاف کی انتخاب میں مثین پایا بلد ان کی زبان کی شان کی زبان کی شان کی انتخاب کی دران کی انتخاب کی انتخاب کی دران کی

مولانا جب قادمانیت پرتنقیدین نبی زبان دبیان کا یرمهار برقرار رکه سکتے بی تو میرجنین دوسلان جانتے بول ان یس سے کسی

پرائیس کچھ مکھنا یا بدن بڑے ، ترکیا سوال بے کہ اپنے مخفوی انداز و معیار کروہ گائم از رکھیں۔ ترکھیں۔

دو سال کے زیب بوتے ہیں کرمولان مومود نے موانا سد اوالائل مودوی مرحوم کے دینی نكره تقور پر کھ اظار خال كى عزورت محوى كى اور " عصر ماحر مين دين كى تقبيم تشريع" كے مؤان سے ايك مؤسط فنات ک کتاب اس مزدرت کے لیے کھی۔ یہ کتاب ایتی وفن وفایت کے احتیار سے کسی کی نظر ين وزن ولحاظ كاكيا ورج رفعتي بيدار ایک الگ بات ہے مکین بالنوٹ تردید اس كناب كے ذرايد مولانا نے تنقيد ميں مثرانت زان، تانت یان اور نطافت کام کی ده شال تام ک ہے کو عمر مامزیں اس ک کوئی دومری مثال ایماری نظر یری نیس. مولاتا ک مولانا مودوی کے افکار سے جن درجہ کا اخلات ہے اس کا انازہ تھا۔ کے ان الفاظ سے کیا جا مکتا ہے کہ ا۔

" جونسل خاص ان شحقیقات، وُ

خیالات کے سابے میں پردال پڑھے

ك الدي جامت عن اس لايك

افرے تیاد ہوگ اور اس کا ذہنی رابع کی افران کا دہنی اور اس کا ایک نیا دین مزاع میں ہوگا۔
اکس کا ایک نیا دین مزاع میں ہے کا جو اس مزاق سے فتلفت ہوگا جی اور صحابہ کراغ کی افتداد نے تیار کی افتداد نے تیار کی اور جو علی مبدیل التوارف اس وقت اس وقت اس کی خروجی کی افتداد نے تیار کی اس وقت اس کی خروجی کی اور اس کی خروجی کی کا فری کے اور اس طی التو علیہ وسم و صحابہ کرام رضی المثلہ میں التو علیہ وسم و صحابہ کرام رضی المثلہ نیا ور ال کے تابیان و نائین میں فرانی پر افتحاب نے قوال متن اور ال کے تابیان و نائین فرانی پر فران

اس فرعیت کی کتاب پر جامت اسلای پاکستان کو ترجان ایک ایک معنون فیصل آباد کے ایک کمیٹن صاحب کے مال کی بسیان ماری کی بسیان کا ماری کی بسیان کا ہے اور اس کی بسیان ہوتی ہے وہ جے ۔

60 "

سے کھی اردو میں کھتے ہیں وحوکہ دہی ،

زریب کاری اور وسور افرائی اور اسی شان کے

جو فقرسے معفون میں جا بیا ہمئے ہیں ، ادارہ

الیشیا نے ایسے نفروں کو ان کے صفات کی

پشانی پر بخط علی نمایاں کرنے کا بھی انتمام کیا

بیشانی پر بخط علی نمایاں کرنے کا بھی انتمام کیا

بیشانی پر درج کیا ہے کہ یہ اس معفون

کی پیشانی پر درج کیا ہے کہ یہ

وه (الولانا على ميال ، خود بى غور فرايش كه مولانا مودودى مدان مدان ما الزام كت كلفيا اوربوتيانه به "كم مدى اكر بالفرض أب بنبس جانت تواس كے معنی بي من باذاری اور ميد فقط كلفيا بي اور ليتي اخلاق و كردار كى جس آخرى كي ك يه بلا جاتا ہے شايد اكس كى مزودت تنين .

اب درا بلوی سے یہ دکھ کے کو مون ا علی بیال کا مون مودری پر دہ کیا اس م ت ک جی بیال کا مون کی سوتیان کی کا لاچت میں پر گھیا " ہی ٹیکر" سوتیان کی کا لاچت کی گئی ہے ج

وہ الزام نودکیٹین میامیہ کے فرمانے کے مطابق مولانا ندوی کی اس عیارت پیں پوشیرہ ہے ۔ کہ

" ان مارور مك مصنف كي وري كتاب " قرآن کی چار منیاری اصطلاحین" اور ان کی کرت توروں کے مطالعہ سے ظام ہونائے کر النان اور خرا کے درمیان کا اصل تعلق ادر ركفته حاكم ومحكوم كارثته ادر رعيت وحالي كالعلق ب اور الله ك العابيسي اور سفا عاليمي اصلى عشيت اس كع مقتدا على اور ماکم على الاطلاق جونے كى ہے اوركوا انسار علمانسم ك نيشت الحقي كادى ك زول اور وبوت وتبلغ كا اصل مقصد و معالب فياكي ماكيت اور اقتيار اعلى كوتشنيم لان اورای کے سال اُنگی اُداری کے در یات فلا پر ایان و نے اور اسلام کو قبول کرنے كاكبيابى لارمي شيح اور اسلام كا قدرتي مطالب ہو اللہ تعالیٰ کی ذات وصفات اس کے مخلوقات سے تعلیٰ اور مخلوقات کے اس کے لعلق كا الى عزد اور بيت محدود عزد ہے۔ كل اور عظيم كل تين ورهقيت فال ومخلوق ادرعيد ومتبود كالعلق حاكم ومحكوم اورآمروكا اور ایک یا وشاہ اور رعیت کے تعلق سے کیں زیادہ عن ، کس نادہ نطبت اور کس

اکے جارت کو تھا کرنے کے بدلیشن مامی موں موں موردی کی کھ جارتی ہو تابت

کرف کے لیے تھی کر سے بی کر مون کر دوروی مودوی کے دریک افسان اور خدا کے دریان رضعت کی موروی کورت کا تعلق سے افسان کو تقل کرنے کے بعد قوات یں کہ میں اور میں ماروں کو تقل کرنے کے بعد قوات یں کہ میں کرنے کے بعد قوات یں کہ میں کرنے کے بعد قوات یں کہ میں کہ اللہ اور میں ماکم وی کوم کا تعلق سے کے اللہ اور موقیانہ ہے ہے۔ اللہ اور موقیانہ ہے ہے۔ بین کا گفتیا اور موقیانہ ہے ہے۔ بین کا گفتیا اور موقیانہ ہے ہے۔

ای سی بر الزام کی بنیا دید - اس میارت دیگه میں اولا تو " الزام کی بنیا دید - اس میارت دیگه میں اولا تو " الزام" دیت کا کوئی افدار بنی مولا تا ایک افغار نیال بید الیک اللی تعلق " مولا تا کا تعلق فاہر ہوتا ہے بلکہ اللی تعلق" برقا ہے محفق " اور" اصل " ان دو لفظول می کوئی معولی فرق نیس ہے۔

کوئی معولی فرق نیس ہے۔

دین مان نیج کر الزام بی دیا گیا ہے اور وہ کی بے اور وہ کی نظر میں نفط" اصل" کے ساتھ ، اور بیری مان لیج کے کہ الزام" فلط میں اللہ کے ساتھ ، اور بیری مان لیج کی بیری کی اس کے اور در کنار " گفتیا" کا الیسی بات بھی کر" سوزیان " تو در کنار " گفتیا" کا فقط بھی اس کے لیے استعمال کرنا دوا ہوتا ہی " نامضا نہ کیا جا سکت تھے تھے اور می اس کے لیے استعمال کرنا دوا ہوتا ہی " نے دواتی " کی جا کے استعمال کرنا دوا ہوتا ہی " نے دواتی " کی جا سے استعمال کرنا دوا ہوتا ہی " نے دواتی " کی سکتے تھے تھے تا دوائی اللہ کے اور میل نے اور میل نہا ۔

معنی اسلی اوباء و میخاری فرن به .

بم بن مجلی کران میں کوئی بیٹھا کی آومی
اس موقع و عمل میں ان الفاظ کا کست ل جاکہ
تی ملے گا جس کسی کو اردو نبان واور مین مقورا ماس بھی مرکا وہ فین کر (بائی فیلیا)

ولعين في المركز و من وري اقرامات

والرك وف المؤايات- ولى الك و في

البس كالمائيكت

عرائر کی دنیا، طرفاؤں کے میسیب مناظر، خاردار محارفی دنیا مصدود رائیں، دن کو مناوں اور کھدوں سے مسدود رائیں، دن کو مشیب بلوا کا سمال، ساطوں پر اموای کی طلاعم خربان، خرفا عراق اور شان جونیا دھڑت کا اور شان جونیا دھڑت کا کھناوں کے کومیاد، جن وائس کی ایکولی سے کومیال دور ، باحل میں دہشت کی کھنے میں میں میں دھوت کی انسان نے کے میروط سمار سے آئی سکے انسان نے کے میروط سمار سے آئی سکے انسان نے کے میروط سمار سے آئی سکے انسان نے کے میروط سمار سے آئی میک انسان نے کے میروط سمار سے آئی میک انسان نے کے میروط سمار سے آئی میک انسان کے دیسی انسان کے ایک میں میروگ کی ان میروگ کوان جیت کھا گائی دیسی کو اپنے تھور کی آئی میں میروگ کی ان میروگ کوان جیت کھا گائی دیسی میروگ کی انسان کے دیسی میروگ کی انسان کے دیسی میروگ کی آئی میں میروگ کی میں میروگ کی انسان کے دیسی میروگ کی انسان کی دیسی میروگ کی انسان کے دیسی میروگ کی انسان کے دیسی میروگ کی انسان کی دیسی میروگ کی انسان کی دیسی میروگ کی انسان کے دیسی میروگ کی میروگ کی انسان کی دیسی میروگ کی دیسی میروگ کی انسان کی دیسی میروگ کی دیسی کی دیسی میروگ کی انسان کی دیسی میروگ کی دیسی کی دیسی کی دیسی میروگ کی دیسی میروگ کی دیسی کی دیسی کی دیسی کی دیسی میروگ کی دیسی ک

بھریاتاہے کہ میں کے ایک مروش يرا ريا ليكن جب المحد كفلي تو لاكفول مرو و زن كا الي مجمع نظر أيا- برفرد الي جا گاہ اشخص کا طال تھا۔ تام جروں یہ يرني في جويوا عقى - اى أنا مي اي جونا الله اواز بدا رون " ملطه جاد " شخه حاد" آناً فائاً عام لاك اپني اين جارل يو يغيم عِيرَهِ نَظِ فِي اللهِ بِاللَّهِ مِنْ لِأَلَّ تھا معلوم ہوتا تھا کہ اس پہکوئی بہت کے قد دال سخش می انترادت ہے۔اس کے Summer 3 19 65 \$ 50 5 60 mm pl Jan. 20 00 1 00 00 00 00 00 ماضري كو مخاطمي بوكير يول خطاب كيا. ساتقيو! ول تقام كر يو وصنت اك بغير سن فور كر بهارية أنّا جناب المين كنيّ وقول سے صاحب فراکش بیں اور اب بالل قريب المرك بين -آب سب كو ال كى آفری وصیت شخه کے لیے مافر برنے کا حكم ويا كيا ہے بندا آپ نهايت توقير اور

عقیدت سے ال کے آخری ارشادات کرای

سنت اور تادلیت ان برعل برا رہیے۔

یدلی سے کی نگاہی اوھ بی الی ہوئی تھیں

عارول طرت سَنَالُ عِما بُوا مُقا حاصر ف كي

اب الليس نے اپنے ليرسيس كرون

دوس سهی بونی تقیس ، سینول بس دل در ا رب تھے ، لیفن آنھیں اشکیار تھیں ۔ لیفن وک بے مانی کے عالم میں آئیں عورہے تع الله من لين نه دوم ي وان كون لی اور نیارت اروبناک انداز یی بات النه كى أواز بند بوكى - اس أوار سے حافران یں کرام گئے گیا ، اپ لاکھوں مرد وزن کی مسكيون، أبول ادريج وليار كاسوا كي يى ئان ئىر دى قا تى دىن يى دازلا بىدا جوا - برچيز يديكي فادي جوهي بان جي الليس المنت تخنت يركفرا بوكيا أو دوباره بركا عالم تقا الف عن وه والحراك لا يا-عاضرین خاموشی تھے لیوں نے دوبارہ ملتے ك المشش ك ولكن الح في المن الموا-ليك كي ركسي لا يادا ته تها كه كوئي عرف سوال رہان بیر لانے مقرین زار وقطار وقع لیے اور مافزین جی اُہ ویکا میں سُتفرق - 3 4

گرون میمالی ؟ کیا تجا که وه قامرامه خطاب

اینے بندوائم سے باز رکھ سکا ؟ به دیں ہی

تفاجرت الابمت شكن المتحان كا موقع ان مير 'ال كي أرصعكي بأوتي هجراسيم اسوفيصول اور ڈاڑھی کے پاکنہ بال ، نعین کی مریت دی or I was be a sile with ان سلم کام طای رکھتے بوئے۔ رہے ار قرب تھا کہ میری روح قفس عفری سے پیماز کر جائے لیکن مقریبی کی فرک خاد ماند فانفرني الايوم يعثقن المدمري چالجی نے مج کو اپنی طوت میڈول کر لیا۔ رب می اور تیامت یک اللت دسی الاؤتی تین ون الله کے کے ۔ مین کے کی درخواست بیش کی تقی اور جب ور بار مامنے مقروبات بیش کے بکت چید کھوٹ وی شراور كاس فإنَّاكُ مِنْ الْمُنْظِدِينَ - إلى کے ازلی برنجت نے انکیس کولیں تو اُن یوم انوقت المفکوم کے احکام میرے سے افکارے برکی رہے تھے۔ مافزن مہان عین نشاء کے معالی جاری پرکے۔ آئی کی المثرين كالمحلى إنسط وسة الكاستول النافراني كو واشكات الفاظ مي لون يت 中山上の一年一年 المال الم بند وطايا اور حاسري سے اور مخاطب لا ينجز بال لا غو شهم اجعان و محد كو شرى كرواني كي فشم يي ال سي كو الراه كرون كا ادراى فوت ساكوف قدم جائيارو إ اورميري وفاشعار ينكبو التمسيه كراكار كى عليان كالم كوسي بذكرون والد Edis Edical Saper اُوم اور اولاد اوم کا دھی ہوں۔ میں نے عَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخْلِمِيْنَ لِمِ اللَّهِ Vometin & il its dam is اعلم الحالين ك دريار على فالمكتفريك توس سي زياده بجها كرما بدل اور اعرى الانجاب المالة المرادة المالة وم عکم این آخری الفاظ کے خلاف ای المن المخارمية علمتي من الله أأن ا من الله لا تنبه ك بوا بول. وَخَلَقْتُ لَهُ مِنْ طِينَ لَا نَعُرِهِ لِكَامِارِ مِنْ كُو ال جارت كى بإداش يى زمرة الاتكري حامتوبيت تكاللكا - يى ده يون يى نے فدلك أمَّات مَن وَنره باد - عفرية ابن زنده باد ماع ونخت خصوست أوم زنده اور قبارى فَاخُرُى مِنْهَا فَإِنَّكَ رَحِيْمُ لَ على الشر وعلى الشه كافون سيستى - اور البس این ایمقوں کے انتارہ سے مافری پرورد کار عالم کے اِنْ عَلَيْكُ لَعَنْتِي إِلَى كح نغرول كاليمواب وبكجر ابنا طبيفانه خطاب يوم الدين كي غفيناك الفاظ اب كرمي جاری رکھتا ہے۔ لانون مي وفي د ميان سوكيا رويت فلا كاليغير فأع آيا الى كة أفي سے میں نے اولاد آرم کو کفر و شرک کی داہوں اور جذب أشقام من كونى فرق كا ؟ كياس ف يرحينا بعث أمان كرديا تفا مازي أوس یرول اوم کی طرح ذکت اور عاجری سے

بركس بك بيجاره بورها بيغير سحفر كمانا رما

دیکن چند مھلا اور رزیل انسانوں کے سوا

L. 4. KUIL 6: 208 SUI كفاك يم وست راست عما أو كاد تقرياً پوری صدی کی جانکاہ تبلیغ کے بعد فدا کے حنزي يرج مافيدل ك نكات كات کے لیے مربی و ہو کہ بنت کا . رُتِ لا . تَذَرُعَلَى الْارْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّالًا-إن إن والعيما . واحترا! من نے اپنی روحانی اولاد کو طوفانی امروں کی لبیٹ میں غرق آب ہوتے دیکھا، وہ جا انگران منظر تيامت كم الم كو نون كالنو الآ یہ بیکا امادہ کرلیا تھا کہ این اولاد میں سے وه صاحب يمت بدا كرون لا يو اكس طوفان کا بدلہ جیشے لیتے رہی گئے، تروو مشارو اصحاب فندود ا فرفون اور إمان ميرس موكد 6-10 2 01-2 6 UN USIS ول ابن سامی بیلے فروغ دیا ، ان ش فرون الله الريد الرجه إن الرجه إنا ويكم الاعنى مجيد برآماده كرايا لكن عن على على وقت الله في المنتُ أنَّ لا إله والاً الذِّي امنتُ بِهِ بِينُو السِراشِلُ وَانَامِنَ الْمُسْلِمِينَ . (سوره نومف آتیت فیرم) که کر میری انتماکی تزلل کی جھ کو اس سے دلی نفرت ہے۔ ا اخريل اخ الزال سغير كي ماري ا أي - ي خاتم الانبسيار بناكر بسيحا كيا اور ناقيام تيامت یہ اور اس کی اُمت کے علیار رمانی وعلیار سور تو میرے اپنے ٹی امیرے ولائٹ ہیں ہیں ف مح رصل الشعليه وللم) كے خلاف اس ك قوم کو آماده بیکار کیار تیره میس کی شباندور تبليغ، خداك بناه، أسس سغير كا استفلال، أن

کی مرسان جرأت اور بهر میالی مدیس ای

Comment of the second

الركل زنره باو ، عارسه أنا تحقيم زنوماد ساند ك زال ياك يى خالكماق میری بوات منان به کای ک داد کان شد دیاد of classify have son and a colo of his de pold بإدار وي في قال فيما الموسيق أو تعدق فهم والمك السعيد رسوره اعرف د الماميا و شد ي كراه الماب ين يمي مزور ان كو تاك ين يترى ميدى راه يعيدل كا) اور بالقراى من في اولاد اوم يرايق مكل يلقار كا تقشه بهي سيش كرويا تقا. ثُمَّ لَاٰرْسَيْنَهُمْ مِنْ تَكِنْ الْبِدِّيهِمْ و مِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ ستماعِلهِم دسوره اعان (اور عول इर्राः स्ट्रीर वा उपरेवा سے ال کے دائر اور ان کے بائی سے فرور آوک گا، اور ماتھ ہی میں اپنے کارناموں کے ACT 9 UP 18 8. 38 5 8 60 سرن برن ميك أيت بول ب ولانجد اكشوهم مشاكرين واور له اكثركو اكن

ی کے شکر دائشین یا او گا ،

وی ایش او بی کا ، ست خدا کے معنور میں ہوئی ہو آندن پیشی کروں گا لیکن الب ربط داکستان کے بلے سنو کی خدا نے ویاد کم السکن اندت ورو حالت الجسکے کے ویاد کم السکن اندت ورو حالت الجسکے کے الشہر کا خراج کے الشہر کا خراج کے الشہر کا فراج کا الشکاری کا الشکاری کا الشکاری بیان میں داور کے اور بیری بینت میں داور کے اور بیری بینت میں دیج بھر میاں جاہو جنت سے کھاؤ اور آکسی دیج بھر میاں جاہو جنت سے کھاؤ اور آکسی

وہ میری بات کے ماننے براگادہ نہ بہرک اور نہ بہرک اس کے اسی کی اس کے اسی کی اگر ان کو اسی بیر کا اور اسی بیر کا اور اسی بیر کا ان کو اسی کی اللہ ان کو اسی کی میری اللہ فریبی کی صرور داد دو کے کہ میں نے اُن کو المیت دام تر دیر میں بھٹا ہی لیا ف کہ تیمی اللہ ایک کا کی میں نے اُن کو المیت دام تر دیر میں بھٹا ہی لیا ف کہ تیمی کا اللہ کی میں نے اُن کو اُن کو

ندين جاؤ-)

عز كرو- أدم اور عما حب فدا اور وُمِعْدُول کے ہرو یک مرح کلول سے محتوق نين ده سك تو يه دنيا يو مرامر دادالفرورة اكس من مال ، اولاد اور حُتِ جاه كى دافريدول مر فيش كركيد مكن به كر اولاء أدم يرك دارُے بی اور بن دیکھے فدا کی عبارت كيد وقت نكاد فرا بم بكو ويا مِن بِهِجا كي ادر أدم ادر حوّا كي موصله افزائي ان الفاظين ل لئى- فَإِمَّا عُاتِينًا كُمْ مِنِي هُدُّى قَمَنُ شِبَعَ هُدُاى فَلاَخُوفَ عَلَيْهِمِ وَلا هِمْ مُعَدِّنُونُ وَ العِرَالُهُ میری طرف سے کوئی ہایت تہدائے یاس کے۔ لیں ج میری ملیت برطان کے ال برنہ کھ افوت ہوگا اور نہ وہ علین ہوں گے، خدا تعلظے نے اس وعدہ کو اورا کی اور دنیامی كريش ايك الك بعيس بزار انبار اور

جس تنتیب ادرجی تعلیم او جادی لیت دُانته یا بادل سے داند تے جلے جاز-ک اللہ دن کی حقیقت سے فواز ادر فط خدادوں سے نجات دے دے کہ آب تو حد بوگئی۔

ین کر مسفے کی پیشانی پر سمایی کھیٹین سے ب کے بارے ہیں موجا جا نخت تنا کر بچاردں کر الیسی ہی اردو آتی ہوگی۔ مگر مولان نفراللہ فال طرفی کے مندنشیں، مدیان ایشیار کے باہے ہیں کیونکر پرتفور لاہا جائے کہ وہ نہیں جلنتے کہ لفظ سوتیان * کے کیا مصلے ہوتے ہیں اور وہ کھاں استعمال ہوتا ہے۔

موسلم اگرنگیت کی گر دولت عبلے تواکن تقیم بھی کر النہ عطا کر کے عظرت مجھے کو جوال میں کے انگی تعظیم بھی کر موال میں کے انگی تعظیم بھی کر

بلتے رہے النہ کے دین ؛ شری عن بات کے دین ؛ شری عن بات کا بھی کوئی شکانہ ہے ؟ بن باعثوں یں شری آبات کا جھنڈا ہے بن کی نباؤں پر شری بات و مربندی کا محمد ہے اور یہے اور یہے ان کے بام بان ہے ۔ ان کے بام بان ہے ۔ ان کی مال بھی کوئی وکسی الذک رہائی کوئی وکسی بی تو نے نہ دیا تنا راہت کا کوئی ترک کوئی ترک کی ترک کوئی ترک کو

کیورگانزدومال میں خوش ہیں اور بعض تمانتا خدوخال میں خوش میں ارتبابیں مودوائی پیرے نے دالم کے ارتبابیں مودوائی پیرے خوالم کے ارتبابیں دبی کہ ہر حال میں خوش ہیں

ستید امین گیدادنی کا امید و با کسی امید و با کسی امید و با کسی کا مطالعت فرائی کا عمده کا نفذ، دیده زیب مبد ایم کا نفذ، دیده نور دود شیخ بوره دو ترای کا نفذه دیده کا نفذه دیده کا نفذه دو ترای کا نفذه دو ترای کا نفذه دیده کا نفذه کا نفذه دیده کا نفذه کا نفذه

المنجمن عندام الدين المنجمن عندام الدين الما زه المين يجب ريادم تارين كالموت الما زه المين يجب ريادم تارين كالموت الميد وولدون ي تاركوا يكي م

بید جداد کی برمرمید، جدد میدروی برمردید کیشت و دن جدد کی فریدری پرمرت بها روید ناغم انجمو شیرهٔ داکم الدین

نَاكُمُ الْجُمْرِ فِذَا مُ الدِّينَ شِرا لذاركيتْ- لامِر مرسین سینے ایکی متوم هاد - تمام اقدام عالم کے پائل میرا گاز ایک آئے فدا کے پیغام لائے لیکن میری جمت اور پام دی میں ذرّہ ہم بی تزازل بیار نر جوار واکثر اقبال نے طنزًا میرے متعلق کہا ہے -عزق افدر وزم خیروشر مبوز

صدیا میر دیرہ مکا فر مبنوز

دیکن اس میں میرے استفلال سی

ہیم ادر ان تفک یلفاروں کا بتہ عیتا ہے

ہاں۔ بال آوم میلا بیغیر، لاکھوں بینیدوں

کا بادا جنت کے مقدی ماحل میں میرے

ماحواذ وارسے نہ بنگ سکا تو اس کا بنیا

قابیل جارہ کس باغ کی مولی تھا۔ کہ

یری دستری سے نکل سکتا ۔ یں نے قابیل

میری دستری سے نکل سکتا ۔ یں نے قابیل

میری دستری سے نکل سکتا ۔ یں نے قابیل

میری دستری سے نکل سکتا ۔ یں نے قابیل

میری دستری سے نکل سکتا ۔ یں نے قابیل

میری دستری سے نکل سکتا ۔ یں نے قابیل

میری دستری سے نکل سکتا ۔ یں نے قابیل

میری دستری سے نمان سے کو مطرکا یا ۔ دابیل

میں ونا میں سیفیر کے گھانے میں خوزری

الیاں ، مرحیا ، مرحیا - الین فتح بر فرار بار مرحیا - مرحل ما زنده باد . استا دکو زنده اب تعیین کا چمره اب خوش سے تمثا رہا مقا اس نے اپنے عقیدت کیشوں کو خاموشی کا افتارہ کیا اور اپنے گذائشہ کارنام ں کو نابیت اختصار سے بیان کرتا گیا ہ

حامدت

رَ الْوَرْكُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّ

کے گا کہ ان الفاظ کے استعال کی بیال کوئی گنجائش بکہ کوئی رگئے نہیں کین نہ صرت کینین صاحب نے استعال کئے بکہ ادارہ ایشیا نے اپنیں موٹیوں کی عرت

التدنعالي كي رحمت مايوسي منع ب

قل يعيادى المذين اسرفواعلى انفسهم لا تقنطوا من رحمت الله انّ الله بغمن الذنوب جبيعًا ان هو الغفور الرسيم.

ترجم : فرما دیجے ان دوئوں کوجنوں نے زیادتی کی ہے اپنے نفسوں مرکہ تم النٹر کی رحمت سے نا امد نه موحالة- تخفيق التر تخفي والاسم تنام كنا بون كو، بے شاك وي بخشف والا مروان؟

معنور اکرم صلی ایشرعلیہ وسلم فرمانتے ہیں کہ میرے ایک لانظ بن دنیا و ما فیما رکھ دی جائے اور دوسرے الحق بر ہے آیت رکھ دی جائے قر بن اس آیت کے برلے

ين أن ينام جرول كو محمل دول كا -

حضرت موسی علیہ السام کا جب فرعون لعین سے مفابله نخا أوروزان الشرنعاك حفرت موسى عليه السلام سے فرمائے کہ موسی ! کل فیخ نہاری مو کی میکن فسنے یہ ہوئی۔ ایک ون حصرت موشی نے دعا مامکی کہ اے اللہ! آب روزان جھ سے وجدہ کرنے ہیں کہ توسی ! کل فخ نهاري مو كي حالانكر فتح ننهس موتى -

الشُّرْنَعَا كِ نِي فِرَايا - موسى ا وراصل بات برس که روزانه آب سے و عدہ کے با وجود فی نہیں موتی ۔

یہ فرعون سی کو کہنا ہے انا ریکم الاعلیٰ رات کو اپنی گردن میں رسی ڈال کرمبرے وریار میں منیابت عجدو انکساری سے کہنا ہے۔ کہ اے اللہ! کم بر محض نیرا فضل و کرم ہے كريش فلافي كا دعوے كيے بولتے ہوں اگر نے جاہے أو انع بی مجھے ولیل و رسوا کر دے - اے اللہ! کچے دن تر اور تھی خدائی کا دعولے کرنے دے۔

المند تعالے فرمانے ہیں کہ مومیٰ المحے اس کی ماجری

اور الماری دیمه کرائی آجانا ہے اور جل کھ دف مهات اورسبی داس دجست کمیل وغده مین "اخیر

الله رسی سے -

مسلی نو! اگرفزیون کھی عاجزی وا تکساری کے سکھ الله رب العزت کے درباریں جھک جاتا ہے اولسے بہات مل جاتی سے . کہا ۔ ہم اللہ تعالی کے دربار میں گر جائیں او مید کن موں کی معانی مال کر آگے گنا ، ندکرنے کا جد کر میں تو کیا ہمیں ایٹر اپنی رجمت سے نہیں نوازی کے وہ صرور نوازیں کے منترطکیر مم بھی خلوص نیت سے معا فی مائلیں فخ رسل کے دول افدی میں آفائے کل کے درمار کے سامن ایک شخص رو را گفا- حزن عرض بھی اس کی والمعاكد روسته لك كتاب

به نخا مدردی کا زمانه که ایک شخص کو رونا دیکھ كر دوسرا سخص برداشت نه كرسكا اور فود ي رفي دك لبكن مم نام نبا ومسلمان الجد تشخص كو تتكليف مين ديكي

خرصرت نی کریم صلی الله علیه وسلم نے صرت عرف دریافت فرمایا که عمر اکسوں رو رہے ، و م فرمایا۔ وہ مشخص رو رع تھا اس لیے میں تھی رو برا - مصور اكرم صل الشعليه وسلم في فرما با اس شفف

وه سخض ملایا گیا - خانم استین صلی الله علیه وسلم نے فرما یا۔ محالی اکبوں رور سے محف ہ

اس شخص نے کہا کہ میں گنبگار، مرکار ساہ کار موں۔ فیز دو عالم صلی استُدعلیہ سلم نے فرایا کہ اللہ کا عرس برا ہے یا تیرا گناہ بڑا ہے ؟

اس نے کیا کہ مراکن والے۔ مصور نے فرمایا کہ اللہ کا فریش بڑا ہے یا نیرا کماہ؟ اس نے کیا کہ میراگناہ۔ آئے نے فرایا کہ اللہ کی کرسی بڑی ہے یا تراکناہ ؟

10 2 1 1 2 1 1 2 2 0 1

بی ارم علی الله علیہ وسم نے فرایا کہ اللہ کی جست 9000 1 1 4 63

اس نے کہا کہ انٹری رصت بڑی ہے۔

معضور افرس صلى الله تعالى عليه وللم في فروايا سلا نیراکون ساگن ہ ہے کیا کرنا رہا ہے ؟ اس شخص نے دبے دب افاظ میں کہنا شروع کیا کہ بیری عمر سات سال کی تھی تو بن نے یہ کاروبار اینایا تھا جو قبر آرہ و کیجنا بس اس نبر کو کھود کر کفن بیرا ہے آتا تھا۔ اب میری عمر میں سال کی ہے۔حب عاد ایک ازہ قرنظ آئی تو بیں نے قرکو کھود کے کنن انارلا ، کفن انارنے کے بعد ایک سین وجمیل لوکی لَظُراً في كرواد بدنے مجھے برائمجنة كيا أَوْ بَسِ شَيطا في جذبے کی ملیل کی عدیک پہنچ گیا۔اس فعل نامراد کے - 3 1 00 00 0 0 1 VI

وه بُن لَي كم يه غِرت انسان! تجف شرع نہيں أَنْ كُ بِي وِنِ عِيلَ بِو كُرا فَي عَنْ فَرَ فَي

بھے بلید کر دیا۔ اوانیان! کیا میرا یک قصورہے کہ کئی دنیا سے - 60 8 Will 2 2 3 8 3 1 8 0 2 2 3 بس یمی بات اس لاکی کی کہتی تھی نے جانے بیر ول یں کیا ہے ا بھری ا ب آپ کے دریار بی

عصورنی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے آنار نمودار ہونے گئے۔ اور غصہ کی وجہ سے بیشانی سرخ ہوگئ ۔ فرمایا ایسے کنگ رکی میرے دریاد یں کوئی حزورت نہیں ده شخص رديًا بِرُا فخر ده عالم صلى النَّد عليه وسلم کے دربار سے نکل کہ ایک قربی بہاڑ یس جا کہ رونے لگ گیا۔ اننا رویا کہ صحابہ فراتے ہیں کہ ہم نے بھی اس شخف کے رونے کی آواز سی .

ا منذ ماک کو اس کا رونا یسند آگیا بجرس علیدله حکم خداوندی ہے کر محضور اکرم صلی التہ علیہ وسلم کے درباریں حاصر ہوئے . فرمایا أانت خاحق کیا آپ يدا كينے والے بي ع

حضور لي كريم صلى الله عليه وسلم في فراي كابل الله مين شين ملك الشر تفالي بدا كرف والا ي -

هوالندى ليسوركم في الإرحام كيف يشاع-الدّ ہی جلسے جا بہا ہے اول کے رحموں میں شکل بنا ماہے۔

حفرت جرمل في دومرا سوال كيا أانت راذق ؟ كيا آئ رزى دين والے يى ؛ صوراكم صلى تعليم وسم نے فروایا لابل اللہ کہ اللہ تعامے رز فی دیتے ہیں۔ ان الله هوالوزاق دوالقوة المتين مان الله يرزق من ينناء بغير مساب ر

جرين نے فرايا - ءَانت هادئ . كي آئي بريت دی دا کار ؟

صنور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرطایا لا بل س انت لاتهدى من احببت وللكن الله يهدى من بیشاء و هواعلم بالمعتدین -التربار ی کج ے زیادہ جانے ہی کہ کون بدایت کے لائن ہے۔ مِرْمَلُ نَ وَمَا لِيهِ أَانْتُ تَوَّابِ ؟ كَمَا آبِ تُوبِ

قول کرنے دائے ہیں ا

صنور اکرم صلی الشرعلیم وسلم نے قرما یا نہیں بلک سے نے پیدا کیا ہے، حورزق دیتا ہے، جو ہدایت دیتا ہے ، قربہ قبول کرنے والا بھی وہی ہے۔

الا حضرت جر بيل نے فرما يا كہ جس سخص كو كم نے اینے دربارسے نکال دیا تھا الله تعالے نے اس کی توبہ قبول فرما لی ہے - جاتہ سینی اللہ کا برحکم ہے که اس کو توشخری خود ما که دو.

بينمرفدا رضلي الله عليه وسلم علم ضاد ندي كو . كما لاتے ہوئے وہاں بہتے اور اس شخص کو نوشخری دی۔ كم الشرنے آب كى توب قبول فرط لى ہے۔

أد اس شخص كرمنر سے با واز بيند اسم كا سط شكله اور ره عالم فاني سے عالم جاوداني كى طرف رخصت مد کیا ۔ حکم ضاوندی کو سیک کبرکہ جل سا۔

وه اتنا گنگار مو که بھی اسٹرنما لیے کی رحمت سے نا میدنیس مُوا اور و و فلوس میت سے الشر تعالے کے درباریں چھک گیا۔انشیاک نے اس کو معات کر دیا۔

فلاف ہو عمل کیا جائے دہ الدکھا کی کو بست سی ہے۔ لیدا اس سے آوا کیا مدا ہے۔ یہ دا اس سے آوا کیا مداب کی وقت ہے۔ یہ بات اس میان میں واضح طور پردیکھی جاتی ہے۔ تعمر وی سی توجہ سے حقیقت کھل جاتی ہے ہے۔

مرچرگر و علتی علت شود کفرگرد کا ملے ملت شود

العینی دل کا مرفض آپتے قلبی فساد کے باعث انھی بات خراب بنا دے گا۔ اور کا مل صب کا قلب سلیم ہے۔ وہ فاسد بات کو بھی دین کے مطابق درست کر ہے گا۔ ماصل کلام صحبت ناقص سے بندہ ناقص ہنا ہے۔ اور صحبت کا مل کفر کو دین میں بدل دتی ہے)۔

انذاسب سعادتوں کا سرمایہ سنت کی تابعدادی ہے اورسب فنما وول کی بنیاد شریعیت کے برخلاف حیانا ہے النڈ تعالیٰ ہم کواور منیا دول کی بنیاد شریعیت کے برخلاف حیانا ہے النڈ تعالیٰ ہم کواور آپ کو جزت سید المرسلین صلی النڈ علید دستام کی پردی میں ٹابت تدم دکھے ۔ دار مکتوب سم السد وقتر اول

امام ولى النُّدُّ كى عكم من كامرتب

یہ طالب عمد انگریزی کے ذریع جب براہ زاست پررپ کی ٹی نخر یک بین اس کے موشسٹ پردگرام کی کا دینے اور اس کی کا میا بی کے حالات سے وا تقت ہوگا - تواس وقت جا کرکہیں اس پر پریتقیقت واشخ ہر سکے گی کہ ہ۔

سکے گی کہ:
الام دلی اللہ کی حکمت جس پر النے کی کتا ہوں
" حجۃ النم اللہ اللہ " اور" ازالۃ الفا کی حرارا ولاساس
ہے۔ اور حی حکمت کے ذریعے وہ قرآن مجید المحم اللہ اللہ اللہ علی اللہ اللہ علی ال

(خطبات مولا ما على المرسي صفا)

ن في بيروى

صنبت سیداامام بانی بی دانف انی سربندی قد سس سرفر تے بس ب

فضلت سنت کی ابعداری کے ساتھ وابسہ ہے۔ اور بزرگی حضرت رسول کرمی می الدعلیه وسلم کی متابعت میں خصر ہے۔ مثلاً دوہیر کے دقت سونا، جواس سنت کی پروی میں دائع ہو، وہ ان کردروں ت بدا اول سے اولی وافضل ہے ۔ جوسنت کی متابعت میں مزمول اور اسى طرح عيدالفطرك دن روزه متركف إس طرح كرشريب مصطفري صلى النه طليه وسلم في فرمايا ب، وه ان دا في روزون سے بهتر ب، جو شربیت محیطال درون را سی طرح ایک میل داس اوقت کے رائج ع كانتارة على السلام ك عكم ك مطابق ويناا بني مرضى سے وشرى عرك من موليا و فرا المراد و الماد و ال (ابدلًا) حفرت امرالم مين عرصى الشعشر في ايك دوز نمازي بابره عت ادا فرماكر حقرات صحابه كرام أني طرف لگاه فرما في ران بس ایک اصحال کوجاء ت میں حاضر مذیا یا۔ اس کے بارے میں دریافت فرایا . سمایرلان نے عرض کی کردہ ساری راے کوڑندہ رکھتے ہی واپسی رات مرتفی مبادت كر شحرين ممكن ب كداس وقت وه نو كنه يول. حفرت امرالومین شنے فرمایا کواکروه ساری دات سومار شا۔ اور فیرکی نماز اجاعت اداكرتا الورسترتها.

الل صلالت (گراہوں) نے بہت ریاضتیں اور مجاہدے کے
میں کیونکہ وہ خراجیت حقائی کے موافق شیں ہیں ۔ اس ہے وہ ہے
احتبار وخوار ہیں ۔ اگران اعمال سے کچو احرصر شب جی سوتو وہ بعض
ونیادی منافع کی موروو ہے ۔ اور عام و نیاکیا ہے ؟ اکچو سمی نہیں۔
اس نے اس کے سی جی نعم کا کوئی کیا اعتبار کرے ۔ ان گراہوں کی
مثال فاکر دلوں (حجائرود ہے والوں) کی سی ہے جن کا کام ہڑا کھی
اورا جرت سب سے کی ہے ۔ واس کے مکس شریعت کے تابعد لودل
کی مثال ان لوگوں کی سی ہے ۔ جو نفیس زاور دل می تبیرے جرشنے
اورا جرت سب سے کی ہے ۔ واس کے مکس شریعت کے تابعد لودل
کی مثال ان لوگوں کی سی ہے ۔ جو نفیس زاور دل می تبیرے جرشنے
نا داہ ہے ۔ اورا یک گوئی کا کام نہایت تھوڑا ہے ، گران کی مزدوری ہیت
نیادہ ہے ۔ اورا یک گوئی کا کام اجرش ایک لاکھ کے مرابر جو مگا ہے ۔
اس حقیقت کا لاذ یہ ہے کہ جمل شرعی احکام کے مطابق کیا جائے
اس حقیقت کا لاذ یہ ہے کہ جمل شرعی احکام کے مطابق کیا جائے



وہ زلی ، جس کا غرب نام ہے ئے گئی ہے ممرکے بازار ہیں دريز دولت اور من ماع ایک غیرت ی نہیں ہے اپنے بای ول صنم فانے کی تصویروں میں گئ زیب نی کو جامی اورام ج رفع المال كا تفافت نام م ति हो है क्रिकार है भे یاد لادن دی کری انام ج نان برداق علی الداق دل ري دولت اولام ج ورنال ي مان المناع Little day for the first مذبر اللات کے بیں کم ایل a re ile a lun se این رست کر کیا تقسیم تود يجر عي لب ير نعرة اللام ہے کول نہیں محرفے ہی اس بلت کے داناً الك كى كيوں كروشوں المام ہے ير نواج آغاز کي انجام ج بن انجاع وفا مع من انجاء من فعر زلت اب فقط دو گام ہے این مزل آن بینی ہے قریب افاعرال شہر سے ماک کہو द्राधा । ८ जीं ८ हों

علم آزاد شرازی مربر نذاره لاجور

المراور المراد ا

الرسي ليد لون بحي بونا توعيد في المحت إن طائب المرادي المران بوي ا

الم كفر كا بى قصر تم كريسيم. 3 آب دور جالت می این تدر اور ساست کی からないなんがらいる قران کرم ک اکس ایات اهم پرده وفره) التاكم لم له الله المان المام ين عي آب لو ي الرقم نه برخوره مي قراب اسلام کی دولت سے مالا مال موسلے کے لیعد اورواق ديرو كسفرافها ركت لردارالالا ي مريد على الما ما م ما مرياكيات نی ارم نے آپ کی ہانے کے فاص دیا فرانی اور آپ کے اسلام لانے کو اسلام ک عرت تراد ديا - جنائج اي ك دعا تول بول -المحدول كفاد مله اعلال كي كريونفش حفيا كا كام قام كرسه كا الى كوسواوت عربي تل کے العام یں ملیں کے فاروق اعظم تیار 是少多的一种

والذكر الدولي مراكم الم کھن لِنُ کے آج کی تحقی الیا تھی جے ک الم المال الحج المال المال المالية المالية

الع كول قيمرد كرى اور معروشام ك فَا لَا تُعَادِقُ وَالْحَارِينَ وَالْحَارِينَ وَوَ مَا كُلُونُ مِعَوِلًا عيد كالنان د كا بكر واديول اور وق الامدر اور نقل تقاجي النول غدامل فول كا وكوان ما كان ما المالي ما المالي pulled by or in dicio de in a comment of a 15 = portation CK's Resort المها والره المسلم منى وافل يوسف المس B & W/ 0-12 x 6 mg (23)

اور یانی قربایاں ویں۔ اپنی ساری زندگی اس تعلس من كر كيا نه ي كذارى - با بالد فتی نتمات کے کان می ہوئی ال ك نظر كسى اور دور مين منى مثل ب الم ردایت کے مطاق بائس ماک کا م جندار ليس رايع يل علاة أب في ادر بنیس لاکه مرایع میل بر حکرانی کی ان فتوحاتے سات سات اب نے بہت سی اسلامات کیں مركز كوصولول يل اور صولول كو صلحول بي تقسيم کیا۔ آپ نے اپی ملکت کو مذرجہ زیل صوری ين تعتم كيا . كونه ، بعره ، شام ، جزيره ، وهل معر این انجرین ، برمنلع میں عدالتی مقراس اوران کے بیے تامی مقرمی کے اور تامیر كو عكم ديا كر فداك لقرافيف كے بد تضا ايك مروری فران ہے۔ وار کو اپنے حضور میانی على ين النه الفات ين بايركو تاك كردر انصات سے واوى نے ہو-اور روا دار كر تمادی روایت کی اید مزید ادر کاف نے

رعا كي في شال قيل السياريالت على いきいりかごうしいいかり بزارون بانكين تقاس قدا كار رمالت بن وه عالم یاد آنیای ده تیوریاد آتیای

منا ب قال تے جازے الله کا ا ول بال أل بجون ك براسته وطالعها مقر عقر ای استنال عکد مقری - جم فيادين مامر انتظامت وتنظان كورث لا أتظام فودكنا برما عما البيد کے مار واوں کے بے گوڑے کا انتظام ا ک ون ے تھا۔ ہر ملک بڑے رہے بنوائ اوران بی بیک رقت چار براد کھی۔ ارد بانان سے تار موں رہے تے مرخ لا إنظام فادق الم في إن الكا مرية سے جار مترل ك فاملا ير جا او و برال 16 12 1 2 10 2 1 Block وو مرى يكون يى شى مرادى فوريد جدا كوي بخارش پر براگری قنط براد کے محمدی كے يہے وقعت سين محواوں كى مالول برالاے این اللہ کے اللاء Si 6 20 6 4 10 12 2 2 1 2 عَالُ أَرِينَ عِنْ اللَّهِ عِلَيْهِ إِنَّ كُولُومِونَ مِنْ مِرْدُ مكول بين ادر مروان بي كرم عكول بين 子のりかりまるころい 15 मा की की कि कि की تايت عده يمل في افاع كريه على كر مفرك حالت من يحد كے دوڑ فت الي اد ايك رن مات اى قيم ك مرت رفعي. جاريت الرياني ير فريون كو رصت ويقسف أرام فين اليش أستى 2, 800 2 2 2 2 2 2 کے ماتھ افر خزانہ ایک محامد ، قافی اور مشدد مركم و ي فق علاده الآل بليب ا بنهای برسد ۱ باان کنا دون

کے ماتھ فیمیس کے القیالات دیکے الد دومرے اکیسر کے کے ات افراد است عرون کو مزائل دینے کے لیے آپ نے عل فاؤں کی بیاد الل ارسے بلے کے مر مراد درم کے وق ایک مكان خريرا ادرهل فانه بنوايا ادر بيرتام انسلاع برجل فانے بنوائے اس کے علاد آپ نے مہاں فانے بنوائے ہو نمایت مفنوط اور پرشکوہ کے علوہ مادگی کا مظریش July 2/2/cyl- 22/ ال مي عمرايا جا، حا شركي اوريلي شاك ج نايد مضولا الدعده لقر ك جالى على جُدِ مُحِيدِ مرافق اور عِيكياں قائم كين، يا تى کا آتفام کیا مضوشا جاے کی مکایت کے وَى تَعْ مِنْ تَوْنِهِ الرَّهُ يَدَعُلُ كُورُانِ مرائي اورمهاجد بنوائي ادر بأني كانتظاماً ك أب نوس الله على كم في عام كروست كاراور منابع في الى مرك بنائد - مريد : كوف بصره : مواليا قسطاط ، مصر، وَتَتَق : حمص ، اروك بشيطين علادہ اربی وجوں کی رائش کے ہے جگ بل باکس بنوائل، فوظ کے متقل دفائز قام ك ال ي فق ك برحم ك كافقا رکھ جاتے تھے اہم مگھوں پر جا کیال تعمیر كرائي اور تقريبا ركس لاكد افراد مشارند قار رہتے تھے۔ اور ای سد کی دوایت کے مطابق براسال بیں براد تی فوع تیار کی حاتی متی وی جرک کے زمار تام ماؤل میں بنوائے اور برم خلای کے جیڑ تیا۔ ك بر نعان ك له ذى زبت لانى قراد دی۔ فرق میں مولی کے علوہ درائ ایال

Er Add Solosofy القرار اور في لا الرفواه مديم قرمها الله سے متم او اور اپنے تغییوں کو گاپ وسنت کے مطابق کرو۔ آپنے تمام صواب کے مالیوں كوفكم دے ركا تھا كر صالت كے كام ميں کسی قبم کی ماخلت نہ کریں آپ جائتے تھے كر عدالير مطلق أزاو بر اور ج عسدالت كے معاملہ میں کتاب وسنت کے علاوہ کی کا ومربہ تبول فركي . آپ نے بڑھتى اولى آمادى کے بی نظر بدت ماے نے شراباد کے ان یں وال کو آیاد کر کے بہتم کی سوال ال كريم سِيَّاسُ .كي في الميدور يك فعلف منرون ادر رامستون مي جيول بري جار بزاد ماجد تقير كرائن ادر مفاه يم محلس شرك كالوره من المربث إلا كان مين موره يل بيت المال كے ليے فروا اور اس میں فراد رکھا۔ اس طرح تمام صور میں الله المنافي عام كون - الاكتماي ك یے باتا مدہ ویٹر بڑائے اور ای وقت ک كون منقل سند مقرد مذبخا آپ نے سلے ين س المرى ك بالمام فياد ركى جواع كم निर्म के के के के मार्टिक के करां خزان یں کی تا وہ مرکزیں بھے کر دیا بانا تحا. صن عبدالله بن ارتم كو مركزي فزاد کا اضر مقرر کی اور ان کے ماتحت اور اُوی مقرر کئے ، ایک داوان فاص بنوایا جس می ہرشم کے ہائویٹ کاغذات فی ادر سول کے رك بات ع . برد ل المرك المرك الم الميس كا عكر مقرر كيا حيى كو المداف "كيا مِنَا تَعَا ادر السرِاعلُ كو ماحب الاحداث كِما جانا تھا۔ آپ نے صرت اوہررہ کرضوست

بنے افتاد کر رکا تا بیب فعانے ایک کی ادار کے نے کا اظار زایا ادرای میرد کی تی توصوفیات کی نیادتی کی دید سے متع کے متعدد داخات میرت کی کتابال می المسوكة وكركرويا - ارافين خورى في سال وجود بي أب كو افي ومردارول كا أمّا جاك ما که دات کو جب دنیا مختدی نیند سوری اوق على قراب شرك كليون من كنت ك ید کرنے کرمیری رعایا کس مال میں ہے۔ دوران گشت ارکھی گھرسے رونے کی ادار آئی توفراً اس رونے کی وج بتے کر کے اس کا تارک کرتے۔ کی نے کی چڑی اس کوس بینجاتے اور اکس دورال خلیفہ سپرنے کا اظار ن رئ ادر سالت من مين ك ك دين المن ي محدود ند تقى بله مرينه كے كردو لواج ك رجة داال ك فرقرى في كات على دن كرونت على كالالا عالى الما ون نكال كر دين سوره ك معذور وكان كي فيري というというでいいいは、こと سودا داره يد كه فود بازار تشرف الحاسة ادر غربه کر او ب تق آپ کی ایجای ادر الفرادى زندكى تائى راكما ي

قدرت نے آپ کر اعلی درجہ کا منظم ادر الله ينا الما عن المن وولات من كال درم مال كا تا - اى دم سے صرت على نے فرمایا۔ امیرالمونین کے نے دیائے والم استيار ك وأب ك رعيت نے مى امات دیانت افتیار کی افتولس کر آئی رُی فقیت يم قرم الحرام المعمد بدور بفته أب برخورال کے بندری واد کرکے آپ کوسٹید کردیا۔ آپ نے وی برس جو ماہ کے فلانت کے فراكف سرانيام ديئة ستمادت كدوتت اليى عمر و المحالية المحالية المحالية

ich con sied bill - is the Jour of I am light of ومنوں کے مالات ہے کر قد کے لے جامع دیک کرست المال سے آپ کا دفیق تقور کم المعكم عي عدر كل بروسة كالله الله رم زای جا کا وان کی نقل د وکت تحری ویا لیان اس زیر و قار کے بیٹے نے فروت کے فاروق معلم کے دربار میں بھی کرتا ك مطان تيد درم بيت المال سے لي . قیصرد کسریٰ کا فاتح ہونے کے یادودسم بہ द्वारकंट एं र डिन जी हा । हि ياره سيال كذركيل لين ويا كافي نظام يوند سنده كرس بوت سف الى دوات ان کے نظام کے مطابق جل رہا ہے۔ اور ك طال أب ك كرة يه ميك ونت باره اك طرع مكل نظام كر الى دور ين على يعير عد - اولى الغرم صحاب تد وفي كي اب فدان اسلام / فليعط زبايا ہے آپ ک ادر مورث نوی کی تعلیم کی طوت تصوی کرم ياس فير مالك سفر اور ترس الله ال 四日子上一日中山北西流西流 أب افي ياس مي ليد لغراري أب المكت الله كالمراب المال for side of any distyled हैं। एर रिस्ट ने हैं हैं हैं हैं हैं। Luste 01 0; = 3 8 000 تعلیم (ال سے ہو در الاس ایسا کام ذائی ہونے کا خروج بال کے بارے يان الحد وقد ام الوثين عرت عالية كرده مكانيدي لم الله فالمدل كالمساد يمت داده في حنظ الدردار رضي الدعم ادر از المؤن عزت عني نـ ولاكراب ا دی کا جائے جدی مقربی ان کے پاس مختلف دور اور سفر استے ہیں اور ك علقة درس من مول سو طالب علم موجود = 100 = 01 निकार रिक्टिंग ربد تحد ازه والا كا أو خادش خالا المنال دار ك فركت ك فلات ك قداد سيكرون محسية في . فرف سد أب في جاب وياكر انوكس تم دونون -き いじゃ ひらかっちん いいっぴ. الهات المونيس بوكر ونيا طلي كى زعنب وي جو___ عالَّشْ مَ كو رسول النَّه على المدهلية في جرحاظ ادر موزنن ويزه كي تخرابي مقر كين علت كے بات ي وافى اور فاري ک ده مالت مجول فی که تمارسه کفر یا مال کومل کشک کے کہ اے علی تولی مرت ایک کیرا تھا جن کو دن کے دقت List 619 10 # 2 / 1 01500 عاد دان التا التا التي التي التي يد نيد کے کم ماد کرنے تا اُن ڈا عد مفع في لويس به كه الموننه ناع اتنا بدا مد و نفكر ادر نشط او يخف تے نے فرق کو دیرا کرکے بچیا دیا تھا اس ياديود درا تقور كا دوم ا دع عي ماظ كون . کی تری کے یاعث رسول النہ رات بج とこびこうととはと言 سنة رب بال نه اذان ري تراه

- فرار من كشدال فافقال باكفيت را.

صرت ولا أصر في و ولا الفتنام الحق تقالوى رحمه الله تعديد

افا دات : محذوم العلما يحرن مولانا محرشرلين صاحب مالندهمي مظلالعالى

سیاس طور پر کوئی سی بھی رائے رکھنا ہو۔ حال ہی یں بے یاہ سای بعُد وکشیرگ کے باوجود خرانداری یں حزت مولانا مفی محد شفینے صاحب رحمد النترا مولاما افتنام في صاحب مقاذى رحمراتر وحزت مولانا تحدجه الترصاحب ورفوائق مرظله عمولانا بشس الحق صاحب تغاني مظلهٔ ، مولانا مفن محمود صاحب وفيرهم حزات الحث نظرات عف مضرت مولانا اعتشام الحق صاحب مقانى مروم معرت والدصاحب سے ملک می آبانگ ہونے کے ساتھ ساتھ "خز بیز طراقیت" کے نوشیس ہونے میں بھی سائفی مخف رولانا تفانوى مروم كالعلق الرجي محترت والدعماعب رحمدانثر کے ساتھ نیاز مندانہ اور عقید تندانہ فنا اور مولانا مروم طرف کو ابنا بزرك اور مشفق مرتي سيحقة محقے میکن احترام واکدم کے لحاظ سے مطرت والدصاحب مطاعموم كا وكمير اكابرعلاء كى طرح فيال فرات عف فرالداري اور وكم 4.11311

قدى سرة الصرت مولانا مفي محد تنفيح صاحب تدی سراه ، معزت مولانا محد المنت ما حب بؤدی رحمہ النر اور سحزت مولاما المنشام الحق صاحب مخاذی کا نثمار ہونا کھا ۔ اب حال یں میں مولانا تخالوں مروم کے ساتھ وفات نے ایک دفعر عیران بزراوں ک میان کے عم کو نازہ کر دیا ہے۔ آه سر کبی ده وقت برنا نقا که خیرالمداری کے سیج پر ایسی عظیم يستيون كا اجماع بوتا تقا جي بي برایک این نظیرآب تقاسان بزرگون مِن مختلف الخيال مهنتيان مجي موجود ہوتیں ۔ اُس سٹیج پر مولانا سید عطارا الطرثاه بخاري جبيا بايي خطيب بالني يا يخ كفظ رن اوراك عگر حزت ملانا تای می طبیب صا قامی دامت برکانهم جبیی علی و خری تخفييت كأخطاب مونا راكر أبك طرف اس سيج برصرت مدني رحمدالله نظر آ رجه بين أو دوسري جانب فيني الاملام حزب عثمان معرونی افروز بی __ خرالدارس کا سیع معل دوبندسے وابت برشف كا سليح تفا الرب وه

فدانے بزرگ و برز نے والاقرا ما کم آفرت کربنایا ہے۔ اس مار فانی میں کھ وقت کے لئے آنا عالم آفرت کے دو کروہوں یں ع مى ايك كا ما في يف ك ك ب - جومك اصل دارالفاردى ٠٠٠٠ ١٤ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١٠٠٠ عام عن آئے دالا ہر انان فاہ دہ این فداداد مرتبر کی بنار پر کننا ہی بلند كيون بن بو بالآخر ايية اصلي كهم کی طرف کوشے والا ہے۔ زیدے نصیب وه افراد جنوں نے دیا ک ای بے نباق و نایا نیداری کر جانا اوركن في الدنياغويياً او عابوسبیل ک علی نفوبر بن کر زند کی گذار کے۔ دنیا کی فیروکن چا يوند اور بحوق عِل ديك بني اینے آپ پر فرنفیڈ کمنے یں ناکام رہی اور وہ دنیا سے زیا کی طرح بنیس دانتوں کے درمیان بوقے کے باوجود میجے سام اور محفوظ رہے۔ دور مامز یں اپنی قتم کے پکنائے زمانہ افرادیں والد يزركوار بحزت مولانا فيرمحد عاب



تذكار صحابيات سأ

از ؛ طالب باشی صاحب قیمت ، ۱۵/۸ روپ ناشر ، اواره الحنات مثنان روڈولاہم

محترم طاب ہائی ماحب کی اف اف کئی کتابوں پر اس سے قبل ان مستحات پر تبعرہ ہو چھا ہے۔ "سرکاری طافی آبونے کے باوجود آبیں تعنیفت و تابعت کا جو سخترا ذوق تعنیف کا جو سخترا ذوق کھیے۔ کما نے محتومی ہی کہا جا سکتا ہے۔ کما ڈین

اگر و ۱۰ افنا فن اور جاموس اوب کو
ابن توج کا مرکز بنات نویقیناً و ۶
ابن توج کا مرکز بنات نویقیناً و ۶
بوت اور زندگی کی جلم مهرستین امنین حاصل موبنی دیکن امنون نے افران درویشی کو قائم رکھتے ہوئے اس اس ادب سے بھیر بنایا جے بامقصد ادب سے بھیر بنایا جا تا ہے۔

موصوت نے تاریخ اسلام کی ان شخصیات پر تلم انتظایا ہے جو بلاشیم کاری عظیم متاع ہیں

ادر جن پر ہم جتنا بھی فخر کریں کم ہے ۔۔۔ ان کی ان سے قبل کی متعدد تصانیعت اس قم کی شخصیات کے گرد کھوئی ہیں ۔ ادر زیر تبھرہ کتاب سرکار دو عالم صل خن نانی علیہ و اصحابہ دیم کی فیعن بافتہ ہوا کی فیعن بافتہ ہوا خواتین کا مبارک ومسعود تذکرہ ہے ۔ جنہیں شرت صحابیت حاصل ہے ۔ کرملاہ ہے کرملاہ

در عالم م جب دنیا ین تشرید لائے تر چار کو اندھیرا تھا آپ نے دھوت ال اللہ کا کام جس پیغیراند استقا کے معترف ہیں اس کے بیترین دشن بھی اس کے معترف ہیں جو جاعت تبار ہو گی اس کے نیتجہ بیں جو جاعت تبار ہو گی اس کی تیتجہ بیں جو جراف نر درگ نے کی اور اسلام کے بیترین دشنوں نے انہیں خواجی عقیبت بیش کیا ۔۔۔ ان شخصیات بی ہزادہ بیش کیا ۔۔۔ ان شخصیات بی ہزادہ میں مرد میں تو خابی میں بیش کیا ۔۔۔ ان شخصیات بی ہزادہ میں مرد میں تو خابی میں بیش کیا ۔۔۔ اسلام کی مرد دن اور ا علاء کھر الی کے لئے مرد دن کی بیرت سائے پر ارد دنبان مرد دن کی بیرت سائے پر ارد دنبان مرد دن کی بیرت سائے پر ارد دنبان بی مرد دیں بیک ان میں میں میں بیکن ان

فَا بِل قَدْر خَوَاتِينَ سِے مُنْتَىٰ كَى وَوَ ايكِ

کا بین تخین و و بھی بڑی مخفرمومون نے قرآن و مدیث
کے بحر مواج کے علاوہ تا دیخ و دراہ اس
کے عظیم ذخیوں کو کھنگال کر اس
قم کی جاب خواتین کا یہ تذکرہ تین کیا ہے ۔ جس کے پانچیو چیالیس منفات بیں ۔ ان یں بعض خواتین کا بری وجہ مختر ہے کہ قدیم ما فذ ات بی ما در مہیا کرسکے بیں میکن یہ اختا میں ایسا کرسکے بیں میکن یہ اختار میں ایسا ہے کہ ان عظیم الفت در غواتین کی عظمت کا افدارہ ہو ہی وات ہے کہ ان عظیم الفت در غواتین کی عظمت کا افدارہ ہو ہی وات ہے ۔

بے راہردی کے اس دولہ

یں جگر تع پر تلت اور اجیاء اسلام
کی بہت باتیں ہو رہی ہیں اس
فنم کی دولہ سے ہماری

یشدیر ضرورت ہے۔ جن بی ایک

یز ہے کہ ہم اس طرح ان مثنائی
سنخسیات کے کردارسے دافق ہو
سکیں گے جنہوں نے فون جگرسے
اسلام کی مشعل ردشن کی ۔ نیز
مسلان اجیاد اسلام کے معاطر بی
جفتے مرکزم ہیں کو قولاً ہی سہی

جفتے مرکزم ہیں کو قولاً ہی سہی
اسی تناسب بلکہ اس سے کہیں

اور وہ ان کے وہن سرگرم عمل این اور وہ ناص طور پر صلافی اقدل کے بند کروارمسانوں کی کروارکش کے بند کروارکش مدود بین تاکہ دنیا کو بیملہ بیل تاکہ دنیا تنور ہے اس کے ابتدائی تربیت یا نہ البیے عقد رمعا ذائش میں امید ہے کہ ذی شعورائی میں امید ہے کہ ذی شعورائی میں امید ہے کہ ذی شعورائی میں امید ہے کہ درویش فیت کی مزیر درویش فیت کی مزیر درمیت کی مزیر درویش فیت کی دروی

کر سکیں۔ اس خوبصورت کتاب کی افتا پر ہم فاضل مصنّفت اور ناشران و معاوِیْن کو ہریہ تبریک پیش کرتے ہیں۔

> تسنيح فاطمه وشي الترتفالي عنها

تا بیف ؛ علام فنل احمد عارف طن کابت ، ایک ایم معید کمینی ادب غزل پاکستان چرک کراچی آخ ساری دنیا سکون دل کی ا دولت سرمری سے محروم ہو کر بیغرایی د اضطراب کی زندگی گذار رہی ہے بیکن معیبت یہ ہے کہ ج چیزیں اس درما ندگی کا باحث ہیں ۔ انہی

عرون کر درد کا دربان مجے کم

- 4 5 4 5 W & W J Ein مزدرت ال ام ک م ک منت اللمب عقل ك كاش ل ك این دکھ درد کے ماوا کے لئے اں نسخہ ثنانی کی طرف رجوع کرنے جس کو انانیت کے فاق نے اپنے آخری ربول علیراللام کے تربطسے بجی وه نسخه" ذکرالی کا ہے جس كي تعبير و زماني سرور كائنات علياسل نے ایک طبیب حافق کی طرح مختف ادفات بن مخلف انلاز بي فرمائي -ا بم يعن فبرات ايس بي ج بم کی کے لئے ہروقت مود من اول نفع بخش بين ابني بين ايك" نسيج فاطر" ہے سے سرکار دو عالم نے این درنظر معزت فاطر رحنی النز تغاي عنها كو تعليم فرمايا _ علامه ففنل احدعارت نے تفہر و حدیث

موجد منین مرصوت نے تسییح خاطر پر
تفضیل گفت گوکے علادہ مطلق تسییح
کی تضیفت د ما جمیت اکلات تسییح
اور ان کے فضائل ادر متفرد دورہم
عنوانات پر بلینے انداز یم روشیٰ
قرال ہے ۔۔ مادیت زدہ دنیا
گرالی ہے ۔۔ مادیت زدہ دنیا
کے لئے بے بطا قیمتی سرمایہ ہے ۔
جمیں امید ہیے کہ اہل دل اس کی

تاریخ ر میرا نفوف و طریقیت او

نعنت کی ۱۱ چیوں بڑی گناہوں کے

مطالع کے بعد بو کلدستہ تیار کیا

ہے اس کی شال اردو لڑیج میں

قرر کری کے اور ای کی نیادہ ہے زیادہ اشاعت کی طرف قرب فرما بی کے ۔ اللہ تعالیٰ معنف علام اور ناشر کر بہتر ہی جزا دے ۔

كلمطبيبه مع فلسفرتاز

تعنیف ، مرلانا سیدفردوس ثناه صا قیمت ، ۱/۰ روپ طف کابیت ، کمنیه نذیرید ، منیرشبید روفی ا چره ، لابور

قصور کے نامود خالم وین اور مالم وین اور صاحب درس و تصنیف بزنگ مولانا سید فردوی شاہ صاحب نید مولم کی زیر تبھرہ رسالہ بڑی معرکم کی چیزہے۔

کی چیزہے۔
اہل نظر مہت ہیں کہ کار
طیبہ دی اسلام کی بنیا دہے۔
اہل نظر مہت ہے مسلان
اس کے حقیقی مطان و مفہوم کو
چیز کر میچے الفاظ کی ہے واقت
مانی و مفہوم ہے اگر آگاہی ہو
مانی و مفہوم ہے اگر آگاہی ہو
اور اعتقادی کمراہیں کا شکار ہو
ان ہے اس سے محفوظ ہو بانگی
ما دفتہ کے پیش نظریے رسالہ سپر

ذکر فرایا ہے۔

تاریخ جانے یں کم نماز

اہم العبادات ہے اور صح کوئری

سب سے پہلے اس کا سوال ہمگا۔

برنسی ہے سافوں کی بٹری تعداد اس

برنسی ہے آج غافل ہے اور نہیں

فرمن سے آج غافل ہے اور نہیں

فرمن سے آج غافل ہے اور نہیں

فرائد کیا بیں یا اور عام ادائیگی کے

رسالہ کا پیش لفظ صرت مولان محد الشرعبی سنی رحمۃ الشرعبیہ کا تحریم کردہ ہے جو بجائے فود ایک مستقل مقالہ ہے۔ ہاری دھا کہ الشر نقائے اس رسالہ کو مشت کے لئے نافی بنائے اور مصنف کے لئے نافی بنائے اور مصنف علام نیز ناشر کو بہترین جزا دیے۔ بو دبنی الربیم کی اس کماد یا زاری کے اس دور یس بھی عرم وہمت کے اس دور یس بھی عرم وہمت کے اس دور یس بھی عرم وہمت سے سرگرم مملی ہیں۔

موم کہ اعل عیسیٰ یں اپنے مقبول بندوں کے ماعقہ فکر ویں اور مم فدام کہ بن ان کی طرح ویں پر استقامت اور اس کی فدمت کے ہے ستیول افرایش - آیمن ٹم کیمٹ یا

A Common (A)

بالدمعاشومي ان کانظوميت کی در د جری داشاں

المرابع المرابع

فرآن وسنت كى روثى مين الدوكاهينى تقام

جنشاله رود الشجز إوره

اجماعات بر دعرت دینے وقت کیمی كيمي مزاماً فرمايا كرت عض كن دولها نه بر تو برات کھیے ہے گ ۔ ؟ سخرت کے ان الفاظ بیں تطعی مبالغه آرائی نه نقی واقعی مولانا مروم علاء کی جماعت یں دولھا کی طرح مثاز ومنفرد دکھائی دینے تخے۔ ایک دفتہ میسہ کے ہونع پر میری والده محرمه كا أتقال بو كيا مصر والدصاحب دحمدا لترني نخاز جنازه کے لئے مولانا مرحم کو ارتباد قرمایا عبكه ومكر اكابر اور مولانا سيد سليمان نددي وغيرهم موج و تخف مولانا تعاني مروم نے سرماحی کے بارے میں فرمایا که ده نماز عازه پرهایس ـ اى ير عزت والدما حبي في فرايا کہ اگرچے سیر صاحب بٹے میں میکن آپ کو محزت تفانوی رحمد انظر علیہ کی طرف نسبت ہے ۔ اس نبیت کی بنار پر میں نے آپ کو كيا ہے۔ حزت رحمدات كاركا اثارہ مولا ما عروم کے معزت مفا ذی کے باغذ روحانی و نبیتی تعلق کی طرف عقا معزت والدصاحبُ اس نسبت كاب عداخرام ولحاظ فرائغ تخفيه فرالداری کے سی یہ تقریہ ایک سند کی جنبیت رکھنی ہے ۔ مولانا مخانوی مرحوم کا نخار ال بزرگون یں برنا تھا جی کی تقریر حزت رہے